

Mini-symposium 'Evidence based vaktherapie'

Voorafgaand aan de promotie:
'Effects of Art Therapy. The Case of Personality Disorders cluster B/C' van Suzanne Haeyen

Datum: 14 maart 2018
Tijd: 13.00 tot 15.30 uur
Locatie: Hogeschool van Arnhem en Nijmegen
Collegezaal A5.02
Kapittelweg 33, Nijmegen



Dit mini-symposium is een aanloop op de promotie van Suzanne Haeyen, die stipt om 16:30 uur die middag zal plaatsvinden in de aula aan de Radboud Universiteit te Nijmegen. Tijdens dit mini-symposium staat de kennisontwikkeling van vaktherapie centraal. Dit wordt belicht vanuit een nationaal en internationaal perspectief. Wat heeft deze kennisontwikkeling opgeleverd? Wat is de waarde voor de praktijk? Hoe vindt de samenwerking met universiteiten vorm? Wat betekent het om als vaktherapeut hieraan bij te dragen met een promotietraject?

Dit mini-symposium wordt georganiseerd vanuit een samenwerking tussen de Radboud Universiteit, de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen, GGNet, afdeling Scelta expertisecentrum persoonlijkheidsstoornissen en de coöperatie Kennisontwikkeling Vaktherapie (KenVaK).

Programma

13.00 - 13.15 uur	Welkom en inleiding door middagvoorzitter	Prof. dr. Giel Hutschemaekers
13.15 - 14.15 uur	Hordenlopen: 25 jaar evidence based practice in vaktherapie	Dr. Ditty Dokter
14.15 - 14.30 uur	Korte pauze	
14.30 - 15.00 uur	Naar een stevige onderbouwing van vaktherapie	Prof. dr. Susan van Hooren
15.00 - 15.25 uur	Interactief vraaggesprek met enkele promovendi vanuit de vaktherapeutische beroepen, te weten Martina de Witte, Celine Schweizer, en Ingrid Pénzés	Thijs de Moor, MSc, MA
15.25 - 15.30 uur	Afsluiting door middagvoorzitter	Prof. dr. Giel Hutschemaekers
15.30 - 16.30 uur	Verplaatsen naar aula van de Radboud Universiteit, waar om 16.30 uur stipt de promotieplechtigheid van Suzanne Haeyen zal plaatsvinden	

Inschrijven voor dit mini-symposium kan via onderstaande link.

http://www.formdesk.com/hanggm/IVPS_CTO_INSCHRIJVINGEN_EBV

Mini-Symposium 'Evidence based vaktherapie'

Inhoud presentaties

Horndenlopen: 25 jaar evidence based practice in vaktherapie door Dr. Ditty Dokter

In 2012 / 2013 gaf Ditty Dokter een paar lezingen over de verhouding tussen evidence based practice en practice based evidence (Dokter 2012, 2013) en formuleerde zij twee aanbevelingen. Ten eerste, zijn er inderdaad moeilijkheden met EBP en vaktherapie. Deze komen naar voren in systematic reviews en (gebrek aan) randomised control trials. Desondanks moet het mogelijk zijn om minder in conflict termen te denken, en meer in termen van samenwerking en kennis delen. Ten tweede, moet vaktherapie zich verder bekwamen in EBP (Sacket et al 1996) en moet leren beschikbare evidence met professionele kennis en cliëntenkennis te integreren. De lezing begint met een kort historisch overzicht van de impact van het Evidence Based Practice Initiative op vaktherapie onderzoek. Het EBP initiative werd geïnitieerd in Wales in 1993 en Arts therapies Network Wales maakte deel uit van het pilotonderzoek. De impact van recente ontwikkelingen worden van daaruit in kaart gebracht. *N.B. Deze presentatie wordt in het Engels gegeven.*

Naar een stevige onderbouwing van vaktherapie door Prof. dr. Susan van Hooren

Het afgelopen decennium is er vanuit de vaktherapeutische beroepen in Nederland steeds meer focus op onderzoek en kennisontwikkeling. Masteropleidingen voor de vaktherapeutische beroepen zijn doorontwikkeld, vaktherapeuten zijn gestart met promotieonderzoek, samenwerking met universiteiten is nationaal en internationaal geïntensiveerd, hogescholen hebben hun krachten gebundeld in de coöperatie Kennisontwikkeling Vaktherapieën (KenVaK) en met lectoraten en onderzoeksinstituten is recent een nationale strategische onderzoeksagenda opgesteld. Deze ontwikkelingen hebben geleid tot een duidelijke verdere professionalisering van de vaktherapeutische beroepen. In deze presentatie wordt ingegaan op hoe deze ontwikkeling van waarde is voor de praktijk. Concrete voorbeelden van resultaten en innovaties voortkomend uit onderzoek passeren de revue.

Sprekers

Prof. dr. Giel Hutschemaekers, middagvoorzitter

Giel Hutschemaekers is hoogleraar geestelijke Gezondheidszorg aan de Radboud Universiteit Nijmegen (faculteit der Sociale Wetenschappen), senior wetenschappelijk medewerker bij Pro Persona en als gz-psycholoog verbonden aan de GBGGZ Indigo Gelderland. In zijn onderzoek richt hij zich op vraagstukken betreffende de inrichting en professionalisering van zorg (health services research), samenwerking tussen disciplines, effectiviteit van therapeutische interventies, de ontwikkeling en implementatie van multidisciplinaire richtlijnen en het onderscheid tussen generalistische en specialistische GGZ.

Prof. dr. Susan van Hooren

Susan van Hooren is bijzonder hoogleraar Vaktherapie bij de Open Universiteit en Lector Kennisontwikkeling Vaktherapieën (KenVaK). Ze leidt binnen dit kader de Coöperatie KenVak (<http://www.kenvak.nl/>), het landelijke kennisnetwerk dat zich richt op de kennisontwikkeling en professionalisering van vaktherapie en waar vijf hogescholen aan participeren, te weten de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen, Hogeschool Utrecht, Hogeschool Leiden, Stenden Hogeschool en Zuyd Hogeschool. Susan is tevens hoofdopleider van de landelijke Master of Arts Therapies. Ze begeleidt bachelor- en masterstudenten, als ook promotietrajecten. Ze heeft een breed nationaal en internationaal netwerk, een ruim aantal publicaties in vooraanstaande peer-reviewed tijdschriften en zet sterk in op valorisatie van onderzoeksresultaten naar de beroepspraktijk en de maatschappij.

Mini-Symposium 'Evidence based vaktherapie'

Thijs de Moor MSc, MA

Thijs de Moor is 20 jaar werkzaam als beeldend therapeut in de forensische psychiatrie. Daarnaast is hij sinds 2001 verbonden aan de HAN als docent bij Creatieve Therapie, en als coördinator internationalisering voor het Instituut voor Vaktherapeutische en Psychologische Studies. Thijs geeft als gastdocent les aan diverse vaktherapeutische opleidingen in Europa.

Dr. Ditty Dokter

Ditty Dokter PhD, HCPC, UKCP registered drama, dance and group analytic psychotherapist. She was course leader PGDip Dance movement therapy, MA Dramatherapy Roehampton and Anglia Ruskin Universities. She worked in adult and young people's psychiatry in the UK health service for more than thirty years, in her final job as arts therapies professional lead / manager. She now works on a freelance basis teaching (including at Codarts, Rotterdam), clinical supervision and client work in adult mental health and research. Her research areas are intercultural arts therapies practice, trauma and EBP. Her most recent publications are the co-edited volumes on Dramatherapy and Destructiveness and Intercultural arts therapies research, both published by Routledge. She has published extensively in the form of journal articles (GROUP, Dramatherapy) and book chapters.

