

Jaarverslag KenVaK

inclusief bijzonder lectoraten

- Inclusie van Mensen met een licht Verstandelijke Beperking
- Vaktherapie bij persoonlijkheidsstoornissen

2019-2020



Lectoraat Kennisontwikkeling Vaktherapieën

Faculteit Gezondheidszorg

Actuele looptijd tot 2022

Lector Prof. dr. S.A.H. van Hooren

Bijzonder lectoren: Prof. dr. X.M.H. Moonen en dr. S. Haeyen

Definitieve versie d.d. 15 januari 2021

Algemeen

KenVaK is een lectoraat waaraan zes hogescholen participeren met opleidingen gericht op een of meerdere vaktherapeutische beroepen (Zuyd Hogeschool als penvoerder). Vanaf 2016 is deze samenwerking versterkt met het oprichten van een Coöperatie, waardoor eigenaarschap en regie gelijk verdeeld kunnen worden. In de Coöperatie participeren vijf hogescholen als leden, te weten Zuyd Hogeschool, Hogeschool Arnhem en Nijmegen (HAN), Hogeschool Leiden, Hogeschool Utrecht (HU) en NHL-Stenden Hogeschool. Codarts is in 2019 toegetreden als samenwerkingspartner (niet als formeel lid).

De missie van KenVaK is om kennis te vermeerderen op het gebied van vaktherapieën, wat ten goede komt aan de kwaliteit van het onderwijs van de betrokken hogescholen en het professioneel handelen in de praktijk. Dit leidt tot drie doelen:

- a. het vergroten van de kennis omtrent vaktherapieën (zoals bijvoorbeeld het onderzoeken van de werking van diverse vaktherapeutische interventies);
- b. het implementeren van deze nieuwe kennis in het onderwijs en het professionaliseren van docenten;
- c. het implementeren van nieuwe kennis in de praktijk en het bevorderen van de deskundigheid van vaktherapeuten in de praktijk.

Ten behoeve van dit laatste doel wordt intensief afgestemd met de Federatie Vaktherapeutische Beroepen.

Aangezien verstandelijk gehandicaptenzorg een belangrijk domein is voor vaktherapie, is binnen het lectoraat een bijzonder lectoraat gepositioneerd gericht op inclusie van mensen met een verstandelijke beperking. Dit bijzonder lectoraat wordt vormgegeven samen met Koraal. Prof. dr. Xavier Moonen is hiervan bijzonder lector. In 2018 is dit bijzonder lectoraat verlengd op basis van een geactualiseerd werkplan 2018-2022. In 2019-2020 werden gezamenlijke activiteiten met het bijzonder lectoraat (RAAK-Publiek project '(Be)Leef in de wijk' en een promotietraject) gecontinueerd en zijn opgenomen in dit jaarverslag.

Per 1 september 2019 is door de HAN, GGNet en Zuyd Hogeschool een bijzonder lectoraat ingesteld op het thema 'Vaktherapie bij persoonlijkheidsstoornissen' (VTPS). Bijzonder lector is dr. S. Haeyen. Het bijzonder lectoraat valt organisatorisch onder de HAN. Ten behoeve van dit bijzonder lectoraat werd een inhoudelijk werkplan opgesteld en een samenwerkingsovereenkomst. Hierin is de verbinding tussen KenVaK en dit bijzonder lectoraat expliciet tot uitdrukking gebracht en de borging van de kwaliteitszorg verlopen via het lectoraat KenVaK/Zuyd.

In dit jaarverslag 2019-2020 wordt een weergave gegeven van de bereikte doelen voor onderwijs, professionalisering, kennisontwikkeling en de beroepspraktijk en maatschappij. De samenwerking met de bijzonder lectoraten komt hierbij ook tot uiting.

1. Realisatie van de doelen van het lectoraat

a. Hoofddoelen voor 2019-2020

Ten aanzien van de verbetering van de positie van het lectoraat zijn de volgende doelen gerealiseerd:

- Versterking van de landelijke samenwerking
 - Voorbereidingen zijn getroffen voor de verlenging van de samenwerkingsovereenkomst van de formele leden van de Coöperatie, i.e. Zuyd Hogeschool, Hogeschool Arnhem en Nijmegen (HAN), Hogeschool Leiden, Hogeschool Utrecht (HU) en NHL-Stenden Hogeschool.
 - Het bijzonder lectoraat 'Vaktherapie bij persoonlijkheidsstoornissen' werd ingesteld per 1 september 2019 door de HAN, GGNet en Zuyd/KenVaK.
 - Het inhoudelijk onderzoeksprogramma is gereviseerd en begin 2020 vastgesteld binnen het KenVaK-overleg.
- Organisatorische inbedding
 - In 2019-2020 hebben 2 overleggen plaatsgevonden van de ALV van de Coöperatie. Tijdens deze overleggen werd gesproken over nieuwe samenwerkingsovereenkomst, onderzoeksprogramma, inhoudelijke voortgang, bijzonder lectoraat, master Vaktherapie, voortgang dossier ZIN, project MOOV-On, evaluatie beleidsmedewerker, landelijk symposium en financiën.
 - Meerdere portefeuilles in het kernteam zijn uitgewerkt en activiteiten voor 2019-2020 zijn uitgevoerd. Deze portefeuilles richten zich op verbinding onderwijs en onderzoek (bachelor & master), verbinding beroepspraktijk, verbinding maatschappij, contracting & subsidies en internationalisering. Kernteamleden zijn portefeuillehouder en/of sparringpartner.

Overige doelen voor 2019-2020

- Verbinding onderwijs en onderzoek
 - Verbinding onderwijs en onderzoek heeft extra aandacht gekregen door:
 - Het nader uitwerken en uitvoeren van de activiteiten binnen twee portefeuilles, te weten 'verbinding onderwijs bachelor niveau & onderzoek' en 'verbinding onderwijs masterniveau & onderzoek'.
 - Het starten van het project MOOV-On per 1 september 2019. Een subsidie van € 350.000 werd toegekend door het ministerie van OCW in samenwerking met SURF. Dit geeft de mogelijkheid voor de bacheloropleidingen Vaktherapie om de visie rondom onderzoekend vermogen nader uit te werken, leermaterialen op te delen en te ontwikkelen op het gebied van onderzoeksonderwijs Vaktherapie en een online community te ontwikkelen om uit te wisselen over onderzoeksonderwijs. Met dit project kan de kwaliteit van het onderzoeksonderwijs Vaktherapie verder verstevigd worden. Zie voor meer informatie over de bereikte resultaten bijlage 1.
 - Het implementeren van een interviewleidraad om op gestandaardiseerde wijze patiëntervaringen te inventariseren over gevolgde vaktherapeutische interventies. Deze leidraad werd ingezet binnen meerdere bachelor onderzoeken bij drie opleidingen Vaktherapie.
 - Lector is lid van het landelijk opleidingsoverleg Vaktherapeutische beroepen.
 - Zie voor concrete resultaten hoofdstuk 2.
- Infrastructuur van praktijkgericht onderzoek
 - Datamanagement: implementatie data archivering Figshare.
 - Meedenken bij Kwaliteitshandboek Praktijkgericht onderzoek.
 - Nieuw op te zetten praktijkgericht onderzoek met patiënten wordt door (M)ETC getoetst op WMO-plichtigheid, te weten project Alzheimer Nederland (20 mei 2020) en project (Be)Leef in de wijk (13 februari 2020).

Output

2. Onderwijs en professionalisering van docenten

a. Bijdrage aan curricula

- Opleidingen:
 - 1) Bijdrage geleverd aan bachelor thesissen bij HAN-VT, HU en Zuyd Hogeschool naar aanleiding van opdrachten vanuit KenVaK en bijzonder lectoraat VTPS. Deze opdrachten richtten zich op de inzet van psychofysiologische maten binnen vaktherapieën, vluchtelingenkinderen, dementie, patiëntenperspectief en wijkgericht werken & vaktherapieën, compassion focused art therapy, richtlijn persoonlijkheidsstoornissen en vaktherapie in de forensische (jeugd)zorg.
 - 2) Colleges gegeven bij opleidingen Vaktherapie.
 - 3) Bijzonder lector heeft gastcolleges gegeven bij de Zuyd-opleidingen Logopedie.
 - 4) Met alle bacheloropleidingen Vaktherapie in Nederland is op 1 september 2019 formeel gestart met het project MOOV-On. Een subsidie van € 350.000 werd toegekend door het ministerie van OCW in samenwerking met SURF. Dit geeft de mogelijkheid voor de bacheloropleidingen Vaktherapie om de visie rondom onderzoekend vermogen nader uit te werken, leermaterialen op te delen en te ontwikkelen op het gebied van onderzoeksonderwijs Vaktherapie en een online community te ontwikkelen om uit te wisselen over onderzoeksonderwijs. Met dit project kan de kwaliteit van het onderzoeksonderwijs Vaktherapie verder verstevigd worden. Zie voor meer informatie over de bereikte resultaten bijlage 1.

➔ > 200 studenten bereikt

- Master of Arts Therapies/Master Vaktherapie:
 - 5) Realisatie verplaatsing van de Master of Arts Therapies/Master Vaktherapie van Zuyd Hogeschool naar de HAN.
 - 6) Wijzigingen doorgevoerd aan de Master Vaktherapie, te weten naamswijziging, verlaging studielast (90 EC naar 60 EC) en bijstelling werkervaringseis.
 - 7) Visitatietraject succesvol doorlopen van master Vaktherapie (penvoerder HAN).
 - 8) Colleges gegeven door lector en bijzonder lector.
 - 9) Internationale docent betrokken bij vakspecifieke module beeldende therapie, dr. Lisa Hinz.
 - 10) Suzanne Haeyen heeft het inhoudelijk coördinatorschap van de Master Vaktherapie overgenomen van Susan van Hooren per maart 2020.

➔ Per september 2019 zijn 25 studenten gestart.

- Binnen de faculteit Gezondheidszorg van Zuyd Hogeschool:
 - 11) Bijzonder lector heeft de werkgroep Veilig Zuyd opgericht en is nu lid van deze werkgroep die zich richt op het voorkomen van kinderen- en ouderenmishandeling en huiselijk geweld. De werkgroep entameert aandacht voor dit onderwerp in de curricula van de opleidingen en (bij)scholing voor docenten. De bijzonder lector geeft op aanvraag colleges over dit onderwerp (in 2019 3 keer). Via de provincie Limburg zijn subsidies tot een maximum van € 2.500,- verkregen voor het intensiveren van de activiteiten ter zake in 2019 en 2020.
 - 12) Binnen het managementteam een bijdrage geleverd aan strategie en verbinding van opleidingen binnen de faculteit, als ook omvorming naar academies.
 - 13) Deelgenomen aan vormgeving Zuyd thema 'Participatie en Vitaliteit' en specifiek het subthema 'zelforganiserend vermogen'.

b. Bijdrage aan minoren

- 1) Meegedacht bij strategie minoren binnen de academie Vaktherapie.
- 2) Lector heeft gastcollege gegeven binnen de Zuyd-minor 'De kunsten van het zorgen'.

c. Bijdrage aan professionalisering docenten

- 1) KenVaK-meetings waarin docent-onderzoekers informatie uitwisselen over onderzoek naar vaktherapieën en de koppeling hiervan met het onderwijs:
 - 25 november 2019 te Amersfoort.
 - 29 januari 2020 te Nijmegen.
 - 15 juni 2020 online.
- 2) Daarnaast heeft er een meeting plaatsgevonden met de internationale adviesraad op 10 en 11 september 2019 te Alcalá, voorafgaand aan ECARTE, zie ook internationalisering.
- 3) Intensieve professionaliseringstrajecten betreffende promotietrajecten, zie ook 3d.

➔ > 50 docenten bereikt

d. Overige bijdragen aan onderwijs en docenten

- **Betrekken van studenten:**
 - Studenten werden ingezet als werkstudent binnen projecten.
 - Studenten hebben geholpen bij promotietrajecten, waaronder 1 student bij Celine Schweizer, 1 student bij Marij Berghs, 10 studenten bij Liesbeth Bosgraaf, 7 studenten bij Martine de Witte en 22 studenten bij Sonja Aalbers.
 - Studenten hebben in het kader van hun bachelor- en/of masterthesis een bijdrage geleverd aan onderzoek binnen KenVaK (Creative Minds (n=3), (Be)Leef in de wijk (n=6 Zuyd/HAN), de juiste snaar met muziek (n=1), Patiënt perspectief (n=7 Zuyd/HAN), Richtlijn PS (n=3 HAN), Forensische jeugdzorg (n=5 Zuyd/HAN), Online Vaktherapie (n=3 HAN)).

➔ Circa 68 studenten betrokken

- **Internationalisering:**
 - Meeting met de Internationale Advisory Board van KenVaK – 10 en 11 september 2019 te Alcalá, voorafgaand aan ECARTE.
 - Robert van den Broek is bestuurslid van ECARTE.
 - Organisatie invitational research conference door bijzonder lector (middag voor onderzoekers, vaktherapeuten en docenten) en twee studiemiddagen (1 voor het werkveld/vaktherapeuten, en 1 voor het onderwijs/docenten en studenten Vaktherapie). De titel was: 'Arts Therapies, Trauma and Addictions' door Cathy Malchiodi en Lynn McKnight (U.S.).
 - EU-Project European Federation of Art Therapists (EFAT) met voorzitterschap van de Research Group Celine Schweizer. In een interprofessionele Europese samenwerking van beeldend therapeuten (Griekenland, Cyprus, Spanje, Portugal en Nederland) en studenten HRM van NHL-Stenden is een survey in 32 Europese landen uitgevoerd onder beeldend therapeuten om de beroepsuitoefening in kaart te brengen. Data-analyse wordt uitgevoerd en publicatie van de resultaten staat gepland in 2020.
 - Suzanne Haeyen heeft samengewerkt aan publicatie met dr. Lisa Hinz, US over 'The first 15 minutes in Art Therapy'.
 - Marc Willemsen trad toe tot het bestuur van de European Federation of Dramatherapy.
 - Marc Willemsen participeert aan de advisory board van het tijdschrift Drama Therapy Review.

3. Kennisontwikkeling

a. Wetenschappelijke publicaties

- 1) Aalbers, S., Vink, A., Freeman, R., Pattiselanno, K., Spreen, M., & Van Hooren, S., (2019). Development of an improvisational music therapy Intervention for young adults with depressive symptoms: An intervention mapping study. *The Arts in Psychotherapy*, 65, 101584. <https://doi.org/10.1016/j.aip.2019.101584>

- 2) De Witte, M., Spruit, A., van Hooren, S., Moonen, X., & Stams, G.J. (2020). Effects of music interventions on stress-related outcomes: a systematic review and two meta-analyses. *Health psychology review*, 14, 294-324. <https://doi.org/10.1080/17437199.2019.1627897>
- 3) De Witte, M., Pinho, A., Moonen, X., Stams, G.J., Bos, A., & Van Hooren, S. (2020). Effects of Music Therapy on Stress-Related Outcomes: A Systematic Review and Meta-Analysis. PROSPERO 2020 CRD42020160222 Available from: https://www.crd.york.ac.uk/prospero/display_record.php?ID=CRD42020160222
- 4) Dokter, D., Lea-Weston, L. and Thornewood, T., (2020). Secondary traumatisation and therapist illness. In A. Chesner and S. Lykou (eds), *Arts therapies and trauma*. London: Routledge.
- 5) Haeyen, S., Chakhssi, F., & Van Hooren, S. (2020). Benefits of Art Therapy in people diagnosed with Personality Disorders: A quantitative survey. *Frontiers in Psychology*, 4(11): 686. Doi: 10.3389/fpsyg.2020.00686
- 6) Haeyen, S. & Heijman, J. (2020). Compassion Focused Art Therapy for people diagnosed with a cluster B/C personality disorder: An intervention mapping study. *The Arts in Psychotherapy*, Available online 28 April 2020. Doi: 10.1016/j.aip.2020.101663
- 7) Luyten, T., Braun, S., Van Hooren, S., & De Witte, L. (2020). How nursing home residents respond to the interactive art installation 'Morgendauw'; a pilot study. *Design for Health*, 4(2).
- 8) Madani-Abbing, A., Krantz, B., Simon, E., Heynen, E., De Witte, M., & Van Hooren, S. (2020). Effectiveness of Music Therapy Interventions in Reducing Behavioural and Emotional Problems Among Children. PROSPERO 2020 CRD42020162709 Available from: https://www.crd.york.ac.uk/prospero/display_record.php?ID=CRD42020162709
- 9) Samaritter, R. & Cantell, M. (to appear in 2020). Wording the Complexity of Dance Movement Therapy. A scoping review on how dance movement therapists describe their clinical practice. In S. Chaiklin and H. Wengrower (eds), *International perspectives on Dance Movement Therapy: Dance and Creative Process in Theory, Research and Practice*. London: Routledge.
- 10) Scheffers, F., van Vugt, E., & Moonen, X. (2020). Resilience in the face of adversity in (young) adults with an intellectual disability: A literature review. *Journal of Applied Research in Intellectual Disabilities* 33(5), 828-838.
- 11) Scheffers, F., Moonen, X., & van Vugt, E. (2020). External sources promoting resilience in adults with intellectual disabilities: A systematic literature review. *Journal of Intellectual Disabilities*, online. <https://doi.org/10.1177/1744629520961942>
- 12) Schouten, K.A., Van Hooren, S.A., Knipscheer, J.W., Kleber, R.J., & Hutschemaekers, G.J.M. (2019). Trauma-focused art therapy in the treatment of posttraumatic stress disorder (PTSD): A pilot study. *Journal of Trauma and Dissociation*, 20, 114-130. <https://doi.org/10.1080/15299732.2018.150271>
- 13) Schweizer, C., Knorth, E.J., Van Yperen, T.A. & Spreen, M. (2020). Evaluation of 'Images of Self', an art therapy program for children diagnosed with ASD. *Children and Youth Services Review*, 116, 105-207. Doi: 10.1016/j.childyouth.2020.105207
- 14) Schweizer, C. (2020). Art Therapy for Children Diagnosed with Autism Spectrum Disorders: Development and First Evaluation of a Treatment Programme. Dissertation, Groningen: Groningen University. Doi: 10.33612/diss.131700276
- 15) Van der Wolf, E., Van Hooren, S., Waterink, W., & Lechner, L. (2019) Psychiatric and behavioral problems and well-being in gerontopsychiatric nursing home residents. *Aging & Mental Health*, Doi: 10.1080/13607863.2019.1695738

b. Vakpublicaties

- 1) Birnie, R., & Schweizer, C., (2020). Beeldend werk: onderdeel van behandel-evaluaties naar cliënttevredenheid. *WTA, Wetenschappelijk tijdschrift autisme. Theorie en praktijk*.
- 2) Mercera, G.E., Vervoort-Schell, J.A.A., Kooijmans, R.J.L., & Moonen, X.M.H. (2020). Kind- ouder-, gezins- en omgevingskenmerken van residentieel opgenomen jeugdigen functionerend op licht verstandelijk beperkt of zwakbegaafd niveau. *Onderzoek en Praktijk* 18(2), 25-32.
- 3) Moonen, X. (2020). Onderzoek naar het adaptief functioneren van mensen met LVB. *Kind en Adolescent Praktijk*, 19(1), 35-37.
- 4) Moonen, X. (2019). Reflectie op en een alternatief voor het begrip sociaal kwetsbare jongeren. Publicatie naar aanleiding van de toespraak gehouden ter ere van de 7e Els Borstlezing. Den Haag, 27 november 2019: Centrum voor Ethiek en Gezondheidszorg.

- 5) Pattiselanno, K., Bosgraaf, L., Spreen, M., & Van Hooren, S. (2020, juli). Affectregulerende Vaktherapie bij Kinderen en Adolescenten met Gedrags- en Emotionele Problematiek: Waardering en Ervaringen van Beeldende Therapie. Intern document van NHL Stenden hogeschool, Academie Gezondheidszorg en Social Studies, Leeuwarden, Nederland, Zorggroep Alliade, Heerenveen, Nederland.
- 6) Pénczes, I., Willemsen, M., Bosgraaf, L., Vis, E., Glas, O., Abbing, A., Van den Broek, R., & Van Hooren, S. (2020). MOOV-On: Visie Eindniveau Onderzoekend Vermogen Bachelor opleidingen Vaktherapie. Heerlen: KenVaK.
- 7) Pénczes, I. & Willemsen, M. (2019). MOOV-On: Openstellen en verduurzamen van 'state of the art' onderwijs onderzoekend vermogen in het vaktherapeutisch onderwijs. Tijdschrift voor Vaktherapie, 16(1), 12.
- 8) Schweizer C. (2019). Transdiagnostische factoren: Het materiaal en de ervaring: Differentiatie naar aanleiding van onderzoek naar beeldende therapie bij kinderen met autisme. Tijdschrift voor Vaktherapie, 15(4), 40-44.
- 9) Waterink, W., & Van Hooren, S. (2019). Predictive coding: Een verbindende theorie voor handelings- en ervaringsgericht werken binnen vaktherapeutische behandelingen. Tijdschrift voor vaktherapie, 15(3), 2-6.

c. Overige bijdragen en producten

- 1) Aalbers, S., Spreen, M., Pattiselanno, K., Verboon, P., Vink, A., & van Hooren, S. (2020, June 13). Efficacy of Emotion-regulating improvisational music therapy to reduce depressive symptoms in young adult students: A multiple-case study design. [Paper presentatie]. 10de Annual OU PhD dag, Open Universiteit, Heerlen, Nederland.
- 2) Berghs, M., Visser, C., & Van Hooren, S., (2019, October). Learning to express and regulate emotions in a playfull way using drama therapy among children with developmental language disorder [Paper] Emotions 2019: 7th International conference on emotions, well-being, and health. Tilburg, The Netherlands, 16–18 october.
- 3) De Witte, M. (2019, September). Meta-analysis in arts therapy research: from overall effects to the arts. ECARTE European Consortium for Arts Therapies Education, Alcalá de Henares, Spain, 11-14 September.
- 4) De Witte, M.J. (2019, October). Effects of Music Interventions on Stress Reduction: State of the Art in Research. Movement and Music in Therapy Conference 2019. University College London, Queen Square Institute of Neurology. London, UK. De Witte, M. (2020, January). When meta becomes a verb: introduction in multilevel meta-analysis. Master Music Therapy. Universitat Pompeu Fabra, Barcelona.
- 5) De Witte, M., Van Hooren, S., Moonen, X., & Stams, G.J. (2020, July). Effects of Music Therapy on Stress-Related Outcomes. World Congress of Music Therapy 2020 [online].
- 6) Haeyen, S., Hooren van, S., Van der Veld, W. & Hutschemaekers, G. (2019, October). Effects of art therapy in individuals with personality disorders cluster B/C; Randomised controlled trial. [Paper] Emotions 2019: 7th International conference on emotions, well-being, and health. Tilburg, The Netherlands, 16–18 October.
- 7) Haeyen, S. (2019, July). Effects of art therapy in individuals with personality disorders cluster B/C; Randomised controlled trial. [Paper] International Art Therapy Practice/Research Conference, Londen, UK, 10-13 July.
- 8) Haeyen, S. (2019, September). Promoting Mental Health versus Reducing Mental Illness in Art Therapy with Patients with Personality Disorders. A Quantitative Study. [Paper] ECARTE, Alcalá, Spain, 11-14 September.
- 9) Haeyen, S. (2019, november). Overzicht Vaktherapieën & effecten van beeldende therapie bij persoonlijkheidsstoornissen [Keynote]. European Association for Forensic Child & Adolescent Psychiatry, Psychology & other involved profession (EFCAP), Utrecht, 7 november.
- 10) Haeyen, S. (2019, december). Zichtbaar en tastbaar. Eerste tekens in beeldende therapie [Parallelsessie]. De Dag van de Psychotherapie. NVP-congres, Amsterdam, 13 december.
- 11) Haeyen, S. (2020, maart). Sprekende beelden. Masterclasses Taal: De ziel van contact, Amersfoort, 5/6 maart.

- 12) Haeyen, S.(p), van Hooren, S, van der Veld, W., & Hutschemaekers, G. (2020). Effecten van beeldende therapie bij personen met persoonlijkheidsstoornissen cluster B/C: een gerandomiseerde gecontroleerde studie. Paper bij het symposium 'Behandeling van patiënten met therapieresistente persoonlijkheidsstoornissen', NVVP e-congres, Maastricht, 17-19 juni.
- 13) Prick, A., & Van Hooren, S., (2019, October). The effects of music therapy on emotional functioning in people with dementia [Paper] Emotions 2019: 7th International conference on emotions, well-being, and health. Tilburg, The Netherlands, 16–18 October.
- 14) Prick, A., Van Domburg, P., Vink, A., Zuidema, S., Schols, J., & Van Hooren, S., (2019, October). Effects of music therapy on neuropsychiatric symptoms in people with dementia: A randomized controlled trial. Paper presented at 29th Alzheimer Europe Conference, Den Haag, The Netherlands.
- 15) Samaritter, R. & Kleinlooh, S. (2019, October). Contributions of dance-/movement therapy to improve emotion regulation [Paper] Emotions 2019: 7th International conference on emotions, well-being, and health. Tilburg, The Netherlands, 16-18 October.
- 16) Sajnani, N., Butler, J., Willemsen M. (2020, March). A scoping review of the contribution of DvT to wellbeing across the lifespan. Workshop, The 4th European DvT Conference, Akko, Israel, 19-20 March.
- 17) Schweizer, C. (2019, September). What you look at and what you see. Evaluation of art therapy with children diagnosed with autism spectrum disorders. Workshop, ECARTE conference, Spain.
- 18) Van Goor, S., (2019, November). Safe and sound. International Refugees and Mental Health Conference, Athene.
- 19) Van Goor, S. & Van Hooren, S. (2020, July). Safe & sound: a process-evaluation of a music therapeutic intervention for refugee children. World Congress of Music Therapy-online, Pretoria, South Africa.
- 20) Van Hooren, S., Haeyen, S., Prick, A., Samaritter, R., Kleinlooh, S., Berghs, M. (2019, October). Improving emotion regulation using arts therapies. [Symposium] Emotions 2019: 7th International conference on emotions, well-being, and health. Tilburg, The Netherlands, 16–18 October.
- 21) Willemars, G. & Roefs, G. (2019, September). What can art therapy contribute to the treatment of sex offenders to reduce the risk of recidivism. ECARTE, Alcalá de Henares, Spain, 11-14 September.
- 22) Willemsen, M., Dočkal, V., Pitre, R. (2020, March). The Po'a of training. Workshop, The 4th European DvT Conference, Akko, Israel, 19-20 March.

d. Promoties

In studiejaar 2019-2020 vonden de volgende promoties plaats:

- Pénczes, I. (2020). Art form and mental health. Studies on art therapy observation and assessment. (Doctoral Dissertation). Nijmegen: Radboud University. ISBN: 978-94-6332-606-3.

Zie bijlage 1 voor een overzicht van 2019-2020 van de stand van zaken van de promotietrajecten op het gebied van Vaktherapie. Het betreft de volgende personen: Ingrid Pénczes (Zuyd Hogeschool), Celine Schweizer (NHL-Stenden Hogeschool), Elisabeth Dumont (Zuyd Hogeschool), Karin Schouten, Sonja Aalbers (NHL-Stenden Hogeschool), Martina de Witte (HAN-ook begeleid door bijzonder lector Xavier Moonen), Liesbeth Bosgraaf (NHL-Stenden Hogeschool), Annemarie Abbing (Hogeschool Leiden), Marij Berghs (Zuyd Hogeschool), Ilona van der Meent (UMCU) en Tom Luyten (Zuyd Hogeschool).

Additioneel begeleidt de bijzonder lector Xavier Moonen de volgende promovendi:

- Drs. G. Smeets: Music in people with a mild intellectual disability or borderline intelligence (samen met prof. dr. E. Scherder, VU, en dr. K. Volkers, Philadelphia zorg) gepland gereed 2022.
- Drs. J. Vervoort: Two-generational assessment of Adverse Childhood Experiences (ACEs) and protective factors to promote health in children with intellectual disabilities (samen met prof. dr. R. Lindauer UvA en dr. P. van der Helm, Hogeschool Leiden) gepland gereed 2022.

- Drs. R. Kooijmans: The construction and administration of self-report questionnaires for people with intellectual disabilities (samen met prof. dr. P. Langdon, University of Warwick Great-Britain) gepland gereed 2022.
- Drs. F. Scheffers: Resilience in the face of adversity: Exploration of promotive factors in adults with intellectual disabilities (samen met dr. E. van Vugt, UvA) gepland gereed 2022.
- Drs. D. van Elst: Time Processing Abilities and Daily Time Management skills in adults with intellectual disabilities (samen met prof. dr. P. Sterkenburg, VU) gepland gereed 2023.

4. Beroepspraktijk en Maatschappij

a. Schriftelijke bijdragen

- 1) Dokter, D., Lea-Weston, L. and Thornewood, T., (2020). Secondary traumatisation and therapist illness. In A. Chesner and S. Lykou (eds), Arts therapies and trauma. London: Routledge.
- 2) Haeyen, S., & Heijman, J. (2019). Werkboek Compassion Focused Art Therapy.
- 3) Pénczes, I. (2020). Art Works. Een werkboekje ter kennismaking met beeldende therapie. Ede: GVO.
- 4) Samaritter R., Van Keulen I., Wentholt N. (red) (2020). Danstherapie: verkenningen van het werkveld. Acco Nederland. Met bijdragen van: Susanne Aarts, Job Cornelissen, Inge Djoubate-Merkx, Amanda de Geus, Marjolein Hogeboom-Boer, Monique van den Heuvel, Renate Hoenselaar, Ina van Keulen, Julie Kil, Simone Kleinlooh, Michelle Kurzenacker, Geertje Kuipers, Amber Mans-Klop, Stephan Marchant, Annemieke Plouvier, Rosemarie Samaritter, Astrid Struijk, Kitty Veldhuis, Lianne Verstegen, Nicki Wentholt en Christina Wintels-Fivian.
- 5) Samaritter, R. & Cantell, M. (to appear in 2020). Wording the Complexity of Dance Movement Therapy. A scoping review on how dance movement therapists describe their clinical practice. In S. Chaiklin and H. Wengrower (eds), International perspectives on Dance Movement Therapy: Dance and Creative Process in Theory, Research and Practice. London: Routledge.
- 6) Spijker, J., Meeuwissen, J.A.C., Aalbers, S., Van Avendonk, M., Van Bon, M., Huson, A., ... & Ruhé, H. G. (2019). De zorgstandaard Depressieve stoornissen [The care standard Depressive Disorders. Tijdschrift voor Psychiatrie [Journal of Psychiatry], 61(2), 112-120.

b. Mondelinge bijdragen (nationaal)

- 1) Aalbers, S. (2019, Augustus 28). Muziek: dat doet je wat! Resultaten van een Intervention Mapping studie en Multiple-casestudie over Emotieregulerende Improvisatorische Muziektherapie voor jongvolwassen studenten ter preventie van depressieve klachten. [Paper presentatie]. Opening van het Studiejaar 2019-2020 Academie voor Gezondheidszorg en Social Work, Leeuwarden, Nederland.
- 2) Aalbers, S. (2019, Augustus 29-30). The systemic N-of-1 method. [Workshop]. Summer School Clinical Research Methods in Music Sciences and Interventions van ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten, HAN en UvA, Universiteit van Amsterdam, Amsterdam, Nederland.
- 3) Aalbers, S. (2019, September 11-17). Emotieregulerende improvisatorische muziektherapie voor studenten met depressieve klachten: een preventieve aanpak. [Workshop]. Week van de Vaktherapie NHL Stenden Hogeschool, Opleiding Vaktherapie, Leeuwarden, Nederland.
- 4) Aalbers, S. (2020, November 9-15). Muziektherapie en depressieve symptomen. De ontwikkeling en evaluatie van Emotieregulerende improvisatorische muziektherapie (EIMT) ter preventie van depressie. [Paper presentatie]. Week van de Vaktherapie Hogeschool Leiden, Opleiding Vaktherapie, Leiden, Nederland. Bellemans, T. & De Witte, M.J. (2019, september). Stress- en agressieregulatie bij mensen met LVB via muziektherapie en psychomotorische therapie. Jaarcongres LVB. Buitensociëteit, Zwolle.
- 5) Bellemans, T. & De Witte, M.J. (2019, december). Stress- en agressieregulatie bij mensen met LVB via muziektherapie en psychomotorische therapie: van onderzoeksresultaten naar de praktijk van de vaktherapie. STEVIG-behandelcentrum voor mensen met LVB en psychiatrische- en gedragsproblematiek. Oostrum, Nederland.
- 6) Berghe, M. (2020, maart). Posterpresentatie: Psychische klachten bij kinderen en jongeren met een TOS – Wat helpt? TaalStaal 2020 “Taal voor nu en later. Participatie van kinderen en jongeren met een taalontwikkelingsstoornis onder de loep”, Theater De Kom, Nieuwegein.
- 7) De Witte, M.J. (2019, August). When meta becomes a verb: a workshop in conducting a multilevel meta-analysis). Summer Course: clinical research methods in music sciences and interventions. University of Amsterdam, Amsterdam.
- 8) De Witte, M. Koppert, M. & Minnaard, R. (2019, oktober). Muziekinterventies om Stress te verlagen bij Pijn, Onrust en Slaapproblemen. Alumni Festival Zuyd. Zuyd University. Heerlen, Nederland.

- 9) De Witte, M.J. (2019, november). Workshop multilevel meta-analyse. Onderzoeksgroep Neuropsychologie STEVIG. STEVIG-behandelcentrum voor mensen met LVB en psychiatrische- en gedragsproblematiek. Oostrum, Nederland.
- 10) De Witte, M. (2019 december). Inleiding in multilevel meta-analyse. Workshop onderzoeksgroep neuropsychologie. STEVIG, Oostrum.
- 11) De Witte, M. (2020 January). When meta becomes a verb: introduction in multilevel meta-analysis. Master Music Therapy. Universitat Pompeu Fabra, Barcelona.
- 12) De Witte, M., Van Hooren, S., Moonen, X., & Stams, G.J. (2020 July). Effects of Music Therapy on Stress-Related Outcomes. World Congress of Music Therapy 2020 [online].
- 13) Haeyen, S. (2020, maart.). Spreekende beelden. Masterclasses Taal: De ziel van contact, Amersfoort, 5/6 maart.
- 14) Haeyen, S.(p), Van Hooren, S., Van der Veld, W., & Hutschemaekers, G. (2020). Effecten van beeldende therapie bij personen met persoonlijkheidsstoornissen cluster B/C: een gerandomiseerde gecontroleerde studie. Paper bij het symposium 'Behandeling van patiënten met therapieresistente persoonlijkheidsstoornissen', NVVP e-congres, Maastricht, 17-19 juni.
- 15) Heynen, E., Van Goor, S., & Van Hooren, S. (2020, februari). De muziektherapeutische interventie Safe & sound toegepast bij kinderen met een vluchtelingachtergrond: een procesevaluatie. Open Universiteit, Heerlen.
- 16) Kolijn, J., Haeyen, S., Hoek, P., & Van Hooren, S., (2020, april). Online webinar: 'Online Vaktherapie'. Masterclasses E-health – Serie I. E-Health Specialists.
- 17) Moonen, X. (2020, mei). StroomOp, voor een betere jeugdzorg. Online. De Hondsborg.
- 18) Moonen, X. (2020, mei). Cursus LVB. Online. PDBO Amsterdam.
- 19) Moonen, X. (2020, april). Kwetsbare jongeren in coronatijden, Online. MEE Nederland, Utrecht.
- 20) Moonen, X. (2020, maart). Juridische en ethische aspecten van hulpverlening aan mensen met LVB. Online. RINO Utrecht.
- 21) Moonen, X. (2020, February). Language for all. Promoting inclusion by using accessible and acceptable language for all citizens (who can read). Easit conference Hildesheim Duitsland.
- 22) Moonen, X. (2019, december). Vroegsignalering in het Huis van Bewaring. Het vakmanschap van de piw'er. LVB, wat moet ik er mee? P.I. Zutphen.
- 23) Moonen, X. (2019, december). Levend verlies en blijvend verdriet bij ouders en familie van zorgintensieve kinderen en kinderen en ouders met LVB. Euregionaal congres Bureau, Eindhoven.
- 24) Moonen, X. (2019, november). Reflectie op een alternatief voor het begrip sociaal kwetsbare jongeren. Co-referaat bij de 7e Els Borstlezing. Centrum voor Ethiek in de Gezondheidszorg, Den Haag.
- 25) Moonen, X. (2019, november). Koraal: How about intelligence. Koraal, Landgraaf.
- 26) Moonen, X. (2019, november). SCIL training. Federale Overheidsdienst Justitie, Brussel.
- 27) Moonen, X. (2019, november). Het voorkomen van kindermishandeling. Zuyd Hogeschool, Maastricht.
- 28) Moonen, X. (2019, november). Taal voor allemaal. Het Steunwiel, Veldhoven.
- 29) Moonen, X. (2019, november). Dagvoorzitter bij het 5e congres 'Met het oog op behandeling' te Bunnik.
- 30) Moonen, X. (2019, november). Lezing over LVB. Raad voor de Kinderbescherming, Breukelen.
- 31) Moonen, X. (2019, oktober). Lezing over LVB. MEE, Amsterdam.
- 32) Moonen, X. (2019, oktober). Lezing voor de leiderschapsklas over het waarderen en beoordelen van wetenschappelijk onderzoek, Koraal.
- 33) Moonen, X. (2019, oktober). Juridische en ethische aspecten van hulpverlening. SDW, Breda.
- 34) Moonen, X. (2019, oktober). Over onderzoek in het onderwijs. Lecso, Utrecht.
- 35) Moonen, X. (2019, september). Over de beste zorg voor kwetsbare jongeren. BGZJ, Utrecht.
- 36) Moonen, X. (2019, september). Dagvoorzitter en lezing over zorgmijders en LVB. Leids Congresbureau, Amsterdam.
- 37) Moonen, X. (2019, september). Introductiedag deelnemers SGLVB-training. Rino Utrecht.
- 38) Moonen, X. (2019, september). Inspiratiedag over Taal voor allemaal. Koraal en VGZ, Eindhoven.
- 39) Sajjani, N., Butler, J., Willemsen M. (2020, March). A scoping review of the contribution of DvT to wellbeing across the lifespan. Workshop, The 4th European DvT Conference, Akko, Israel, 19-20 March.
- 40) Samaritter, R. (2020, februari). Danstherapie in Nederlandse klinische praktijk. Codarts Rotterdam.

- 41) Van Goor, S. (2019, november). Safe & sound. Miracles of Music, Hilversum.
- 42) Van Hooren, S., & Van Goor, S. (2020, juni). Safe & sound. FVB Kennisnetwerk Vluchtelingen, online.
- 43) Van Hooren, S., (2019, oktober). Helpt muziektherapie? Studium Generale Open Universiteit, Heerlen.
- 44) Van Hooren, S., (2019, oktober). De waarde van muziek in de zorg: een bohemian Rhapsody? Alumnifestival VS1010: Body, Mind, and music! Zuyd Hogeschool, Heerlen.
- 45) Van Hooren, S., (2019, oktober). Kun je jouw depressie wegdansen? Universiteit van Nederland, AIR Amsterdam.
- 46) Van Hooren, S., (2019, november). Naar een evidence map Forensische Vaktherapie: volwassenen en jeugd (Keynote). Netwerkdag Forensische Vaktherapie, Poortugal.
- 47) Van Hooren, S., Moeijes, J., & Abbing, A. (2019, november). Evidence in Forensische Vaktherapie: jeugd en volwassenen (Workshop). Netwerkdag Forensische Vaktherapie, Poortugal.
- 48) Van Hooren, S. & Van Goor, S. (2019, november). Vaktherapie (Workshop). Landelijke studentendag Psychologie Open Universiteit, Utrecht.
- 49) Willemsen, M. (2019, november). Verlies verweven in het leven. Rouw kent geen eindpunt. Dramatherapie in the picture. Congres georganiseerd door NVDT, Utrecht.
- 50) Willemsen, M. & Boorsma E. (2019, november). Express stress op school. Dag van de leerlingondersteuning: Wie breng jij in beweging? Congres georganiseerd door NVS-NVL, Utrecht.
- 51) Willemsen, M., Dočkal, V., Pitre, R. (2020, March). The Po'a of training. Workshop, The 4th European DvT Conference, Akko, Israel, 19-20 March.

c. Overige bijdragen

- **Participatie commissies en raden:**

Lector KenVaK was gedurende 2019-2020:

- Lid van de projectgroep 'Strategische onderzoeksagenda voor de Vaktherapeutische beroepen'.
- Lid van de redactieraad van het Tijdschrift voor Vaktherapie.
- Lid Onderzoekscmissie Psychologie van de Open Universiteit.
- Lid organisatie Lorentz Workshop 'Music, computing and health' 4-8 maart 2019 te Leiden, zie <https://www.lorentzcenter.nl/lc/web/2019/1125/info.php3?wsid=1125&venue=Oort>.
- Lid Comité van aanbeveling Buurttheater Mariaberg.
- Voorzitter van Refereercommissie Seksuologie Parkstad.

In het kader van het bijzonder lectoraat van Xavier Moonen in 2019-2020:

- Voorzitter van de Raad van Advies van de Stichting Landelijk Kenniscentrum mensen met een Licht Verstandelijke Beperking te Utrecht. Deze stichting entameert, coördineert en voert soms ook zelf onderzoek uit op het terrein van de behandeling van jeugdigen met een lichte verstandelijke beperking (LVB).
- Voorzitter van de stichting Quality4children Nederland. Deze stichting bevordert de implementatie van de door kinderen vastgestelde kwaliteitscriteria in de Nederlandse jeugdzorg.
- Lid van Wetenschappelijk Adviesraad van het Zorginstituut Nederland.
- Lid van het bestuur Stichting F-ACT Nederland. Deze stichting bevordert de implementatie van en het onderzoek naar de (F)ACT methodiek in Nederland.
- Lid van het bestuur van het NIP/NVO-werkverband mensen met een Verstandelijke Beperking.
- Lid/beroepsgenoot (tuchtrechter) van het Regionaal Tuchtcollege Eindhoven (en plaatsvervangend lid voor de regionale tuchtcolleges te Amsterdam, Den Haag, Groningen en Zwolle), sectie Gezondheidszorgpsychologen.
- Lid/beroepsgenoot (tuchtrechter) van het Regionaal Tuchtcollege Eindhoven (en plaatsvervangend lid voor de regionale tuchtcolleges te Amsterdam, Den Haag, Groningen en Zwolle), sectie orthopedagoog-generalist.

- Lid/beroepsgeenoot (tuchtrechter) van het college van beroep van de Stichting Kwaliteitsregister Jeugd.
- Lid van de Erkenningscommissie interventies in de zorg voor mensen met een verstandelijke beperking van Vilans Utrecht.
- Lid van de wetenschappelijk begeleidingsgroep van het onderzoek van het Nederlands Instituut voor Oorlogsdocumentatie naar de positie van mensen met psychiatrische problemen of verstandelijke beperkingen in de Tweede Wereldoorlog.
- Lid van de landelijke stuurgroep Kwaliteitskader gehandicaptenzorg van de VGN.
- Lid van het bestuur van de Stichting Alexander te Amsterdam, die zich inzet voor participatief jeugdonderzoek in Nederland.
- Kurator im Förderverein des internationalen Archivs für Heilpädagogik, Trebnitz, Duitsland.
- Lid van het Netwerk Leichte Sprache, Duitsland.
- Voorzitter van de programmacommissie mensen met een verstandelijke beperkingen van de academische werkplaats Ben Sajet, Amsterdam.
- Lid van de jury van de Ds. Visserprijs voor beste proefschrift op het gebied van de gehandicaptenzorg.
- Lid van wetenschappelijke begeleidingsgroep 'Stroomop' in het kader van het programma 'best passende zorg voor kwetsbare jongeren'.

In het kader van het bijzonder lectoraat van Suzanne Haeyen in 2019-2020:

- Lid werkgroep van de multidisciplinaire richtlijn voor Persoonlijkheidsstoornissen, Trimbos Instituut.
- Voorzitter van de leerkring Vaktherapie van GGNet (van ongeveer 45 vaktherapeuten), behartigt belangen en organiseert bij- en nascholing.
- Lid van de wetenschapscommissie van Scelta.
- Lid van de projectgroep 'Strategische onderzoeksagenda voor de Vaktherapeutische beroepen'.
- Lid van de redactieraad van het Tijdschrift voor Vaktherapie.

Overige leden:

- Martina de Witte, lid van de werkgroep Zorgstandaard Angstklachten en Angststoornissen.
- Martina de Witte, medeorganisator van de Summer Course Research in Music Science and Music-Based Interventions aan de Universiteit van Amsterdam.

- **Reviewer voor tijdschriften**

- Tijdschrift voor Vaktherapie.
- PlosOne.
- Journal Arts in Psychotherapy.
- Frontiers in Psychology.
- Life.
- Journal of Applied Research in Intellectual Disabilities.
- Children and Youth Services Review.

- **Deelname aan leescommissies proefschriften**

- *Door lector KenVaK*
 - R. Griffioen, Children and Animals in Synchrony. Open Universiteit, Heerlen.
 - A. Madani-Abbing. Art therapy & Anxiety. Universiteit Leiden, 22 januari 2020.
- *Door bijzonder lector X. Moonen*
 - L. Neijmeijer. (Flexible) Assertive Community Treatment for people with mild intellectual disabilities or borderline intellectual functioning and mental health problems or challenging behavior. Radboud Universiteit Nijmegen.

- K. van den Bogaard: Challenging behavior of people with mild intellectual disabilities or borderline intellectual functioning. The perspectives of clients and support staff. Tilburg University, 8 november 2019.
 - S. Dijkstra: Balancing the Scale of Responsibility: The Effectiveness of Family Group Conferencing in Child Welfare; Universiteit van Amsterdam, 8 november 2019.
- **Bijdragen aan films, interviews en discussies**
 - 1) NPO 1 'Dokters van Morgen' over muziek en muziektherapie in de zorg. Opnames werden voorbereid en gemaakt rondom ons project 'De juiste snaar met muziek'. Anna-Eva Prick werd geïnterviewd en twee muziektherapeuten vanuit het project werden gevolgd tijdens de sessies.
 - 2) Van Hooren, S. (2020, januari). Interview over de waarde van danstherapie. De wereld van Sofie, Radio 1 VRT Brussel.
 - 3) Universiteit van Nederland: voorbereidingen getroffen op online college 'Kun je jouw depressie wegdansen?' Susan van Hooren.
 - 4) Laansma, M. (2020). Interview Suzanne Haeyen, bijzonder lector Vaktherapie bij Persoonlijkheidsstoornissen: Gedurfd op weg gaan. Vaktherapie van binnenuit verder ontwikkelen. Tijdschrift voor Vaktherapie.
 - 5) Akwa GGZ (2019). Interview met Suzanne Haeyen: Vaktherapie: 'Praktijk en onderzoek versterken elkaar' d.d. 23 december 2019, <https://akwaggz.nl/vaktherapie-praktijk-en-onderzoek-versterken-elkaar/>
 - 6) Boekbespreking in het tijdschrift Markant, november 2019, 6, 28. Kaal, H. Met zorg naar de politie, Over besluitvorming rond aangifte van strafbaar gedrag binnen de LVB-zorg. Xavier Moonen.
 - 7) Interview Wissink en Moonen in het tijdschrift Markant, november 2019 6, 18-21, naar aanleiding deelrapport Commissie de Winter over geweld in de LVB zorg: Geweld was onderdeel van de cultuur.
 - 8) Interview FNV Magazine Uitkeringsgerechtigden #3 2020). Mensen met een beperking worden veroordeeld tot een marginale positie pagina 4-5.
 - 9) Interview William (2019) tijdschrift van de William Schrikkergroep, # 7, 16. Wetenschappelijke kennis vertalen naar de praktijk.

D. Prijzen

Er zijn in 2019-2020 geen prijzen gewonnen.

Outcome

5. Aantoonbaar gebruik en aantoonbare erkenning van producten

Onderwijs en professionalisering van docenten

Project

Het project MOOV-On (zie ook bijlage 1) is een goed voorbeeld waarbij gebruik en aantoonbare erkenning aan de orde is. Dit project heeft als doel om binnen alle bacheloropleidingen Vaktherapie tijd- en plaats onafhankelijk open leer materiaal op het gebied van onderzoekend vermogen binnen Vaktherapie te delen en hergebruiken en ontbrekende leer materialen verder te ontwikkelen volgens een gedeelde visie op onderzoekend vermogen. Deze leer materialen worden beschikbaar gesteld onder een open licentie in een online vakcommunity voor onderzoeksonderwijs vaktherapie. Docenten vanuit alle bacheloropleidingen Vaktherapie zijn betrokken en via hen worden ook hun docententeams betrokken. Dit zorgt voor een landelijke uitwisseling van leer materiaal en expertises. Hiertoe wordt 1) een visie ontwikkeld op het eindniveau onderzoekend vermogen binnen (bachelor)onderwijs, 2) leer materialen verzameld en ontwikkeld rondom onderzoekend vermogen, wat leidt tot een database met kwalitatief hoogstaande digitale leer materialen en 3) leer materialen beschikbaar gesteld volgens (inter)nationale open standaarden voor het vrij uitwisselen van open leer materiaal, zodat het leer materiaal al gedurende het project gebruikt kan worden in de curricula van de bacheloropleidingen Vaktherapie.

Aantoonbaar gebruik:

Onderzoekers, docenten, teamleiders en directeuren leveren bij de activiteiten een actieve bijdrage.

Aantoonbare erkenning:

De erkenning voor dit project is in eerste instantie zichtbaar doordat het idee van dit project gehonoreerd werd door een subsidie van het ministerie van OCW via SURF. Ook zien we de erkenning vanuit de bacheloropleidingen Vaktherapie, zowel bij docenten, opleidingsmanagers en directeuren. Tevens hebben de colleges van bestuur van de 5 hogescholen zich expliciet geëngageerd aan het project. Gedurende het project horen we via verschillende kanalen erkenning, waaronder door het werkveld.

Kennisontwikkeling

Uitvoeren reviews in het kader van het dossier van het Zorginstituut Nederland

Het Zorginstituut Nederland heeft in 2015 het ministerie van VWS geadviseerd om de beroepsgroepen op te roepen om de meerwaarde van vaktherapie aan te tonen. Hiervoor werd een projectgroep opgericht vanuit de Federatie voor Vaktherapeutische Beroepen (FVB), waar de lector van KenVaK een aanzienlijke bijdrage aan heeft geleverd. Een strategische onderzoeksagenda is in 2017 vanuit de projectgroep aangeboden aan de FVB. In deze agenda werden doelen gesteld, waaronder het uitvoeren van reviews. KenVaK heeft hier duidelijk vorm aan gegeven door binnen landelijke projecten en binnen promotietrajecten reviews uit te voeren. Dat heeft ertoe geleid dat we op de volgende gebieden reviews hebben lopen of al hebben gepubliceerd:

- Beeldende therapie bij kinderen met psychosociale problemen
- Beeldende therapie bij kinderen met autisme spectrum stoornissen
- Beeldende therapie bij persoonlijkheidsproblemen
- Beeldende therapie bij angst en angststoornissen
- Beeldende therapie bij mensen met kanker
- Arts therapies in de forensische psychiatrie
- Muziekinterventies bij stress
- Muziektherapie en stress
- Muziektherapie bij depressieve stoornissen
- Muziektherapie bij mensen met een trauma
- Muziektherapie en angst en angststoornissen
- Muziektherapie bij kinderen met psychosociale problemen
- Dramatherapie bij kinderen met psychosociale problemen

- Psychodrama bij kinderen met psychosociale problemen
- Danstherapie en emotieregulatie
- Danstherapie: een perspectief vanuit de patiënt
- Danstherapie bij persoonlijkheidsstoornissen

Aantoonbaar gebruik:

Inmiddels zijn al acht reviews gepubliceerd in nationale en internationale peer-reviewed tijdschriften. Deze publicaties worden zeer veel gelezen, zoals zichtbaar wordt op de website van de journals.

Aantoonbare erkenning:

Het gegeven dat reeds acht reviews zijn gepubliceerd en veelvuldig worden gelezen, toont de erkenning aan.

Beroepspraktijk en maatschappij

In 2019-2020 werd een enquête ontwikkeld om zicht te krijgen op het beeld dat vaktherapeuten hebben op KenVaK en haar activiteiten. Ook wilden we inzicht krijgen of de manieren waarop we nu kennis verspreiden toereikend zijn en hoe vaktherapeuten denken over hun betrokkenheid bij onze activiteiten. Deze enquête is opgesteld in afstemming met de kennisinnovator van de FVB en verspreid via de vaktherapeutische beroepsverenigingen. Bijna driekwart van de vaktherapeuten die de enquête had ingevuld, sprak een goede tot zelfs uitstekende beoordeling voor KenVaK uit. Meer specifiek werd genoemd dat KenVaK inspireert en informeert en dat we zorgen voor nieuwe kennis, professionalisering, profilering en een steviger draagvlak richting verwijzers.

Aantoonbaar gebruik:

De resultaten van de enquête zijn beschreven in een artikel en worden begin 2021 gepubliceerd in het Tijdschrift voor Vaktherapie.

Aantoonbare erkenning:

De resultaten laten zien dat de beroepspraktijk onze activiteiten duidelijk van waarde acht. We hebben waardevolle suggesties kunnen distilleren om de link met de beroepspraktijk verder te verstevigen. Zo zullen we in gesprek gaan met de kennisinnovatoren van de verschillende beroepsverenigingen en zien we mogelijkheden om de resultaten van ons onderzoek niet alleen via artikelen in tijdschriften, maar aanvullend ook via bijvoorbeeld vlogs en/of infographics te verspreiden.

6. Communities

Er zijn geen opmerkingen bij het overzicht van de communities. Genoemde projecten waren in 2019-2020 aan de orde en informatie is nog correct.

7. Zuyd-onderwerpen

KenVaK richt zich primair op de kennisontwikkeling van Vaktherapieën en beschouwt dit als haar kerntaak. In 2019-2020 is het onderzoeksprogramma geactualiseerd en vastgesteld. Aanbevelingen vanuit de audit werden hierbij meegenomen. Bij die actualisatie is aangesloten bij het transitithema Participatie en Vitaliteit.

Vaktherapeutische interventies richten zich veelal op zelforganiserend vermogen, wat een subthema is binnen dit transitithema. Bij de revisie van het onderzoeksprogramma van KenVaK zijn er trends geformuleerd, te weten 'zorg in de leefomgeving van de cliënt', 'preventie en vroegsignalering', 'meten' en 'technologie'. Deze sluiten aan bij andere subthema's binnen het transitithema Participatie en Vitaliteit.

8. Verbeterpunten en consequenties lectoraatsplan

Verbeterpunten voor het lectoraat en het bijzonder lectoraat zijn gelegen op een aantal punten die in lijn zijn met het meerjarenplan, te weten:

1. Het verder invulling blijven geven aan de Coöperatie, waarbij gestreefd wordt naar voldoende focus en massa. Hiertoe zal de huidige werkwijze in het kernteam worden geëvalueerd en indien nodig worden bijgesteld.
2. Het prioriteren en blijven aanwakkeren van projecten die van belang zijn in het kader van de opdracht die in 2015 door het ministerie van VWS en het Zorginstituut Nederland (ZIN) aan de beroepsgroep is geformuleerd om de meerwaarde van vaktherapie te expliciteren. In 2021 zal de beoordeling plaatsvinden door het ZIN. Vanuit KenVaK zal een bijdrage worden geleverd aan de monitoring van de onderzoeksagenda alsook ondersteuning worden geboden bij het aanleveren van wetenschappelijke informatie ten behoeve van de beoordeling van het ZIN.

Bijlage 1. Lopende projecten in 2019-2020

RAAK, ZonMw en overige gefinancierde projecten:		
Naam	Thema en voortgang in 2019-2020	Samenwerking
(Be)Leef in de wijk 01-07-2019 t/m 30-06-2021 RAAK-Publiek (SIA)	<p>Dit project is gericht op de centrale vraag het inzichtelijk maken van welke vaktherapeutische interventies bij welke problemen effectief ingezet kunnen worden in de leefomgeving bij de behandeling van volwassenen die functioneren op het niveau van een licht verstandelijke beperking en inzicht krijgen in hoe structurele samenwerking in de wijk kan plaatsvinden tussen vaktherapeuten en andere actoren in de wijk (professionals, netwerk, verwijzers, projecten, ect.).</p> <p><u>Voortgang 2019-2020</u> Het project is in juli 2019 gestart. Op basis van de focusgroepen die zijn gehouden om te onderzoeken welke aspecten van belang zijn voor het opzetten van samenwerkingen door vrijgevestigde vaktherapeuten is een plan van aanpak ontwikkeld voor samenwerking in de wijk. Dit plan wordt in 2021 verder uitgevoerd en geëvalueerd. Daarnaast is een onderzoeksplan uitgewerkt voor de n=1 studie naar de effecten van vaktherapie in de leefomgeving van mensen met een licht verstandelijke beperking. In oktober 2020 staan de informatiebijeenkomsten voor deelnemers gepland en kan de N=1 gaan starten.</p> <p>Zie http://kenvak.nl/onderzoek/beleef-in-de-wijk/ voor meer informatie.</p>	Zuyd Hogeschool (penvoerder), HAN, STEVIG, coöperatie Vakwerk, Centrum voor vaktherapie
Creative Minds	<p>Op basis van de opgebouwde community of practice 'Creative Minds' konden meerdere studentenprojecten worden gerealiseerd. Doelen van 'Creative Minds' richten zich op 1) inzicht en kennis verkrijgen omtrent de wijze van het meten, analyseren en interpreteren van fysiologische reacties binnen deze therapeutische context, 2) het toetsen van aannames (werkingsmechanismen) vanuit de vaktherapie middels inzet van fysiologische metingen, 3) het onderzoeken van effecten van vaktherapeutische interventies.</p> <p><u>Voortgang 2019-2020:</u> Drie studentenprojecten werden gestart, te weten twee danstherapie studenten en een student Biometrie. Vanwege de coronamaatregelen konden de plannen niet uitgevoerd worden als gedacht. De Biometriestudent heeft voor een ander thema gekozen. De twee danstherapie studenten hebben op basis van eerder verzamelde data onderzoeksvragen opgesteld en nadere analyses verricht.</p>	Zuyd Hogeschool, Hogeschool Arnhem en Nijmegen (HAN), Open Universiteit, Scannexus
Safe & Sound 01-05-2019 t/m 30-04-2020 ZonMw	<p>In dit praktijkproject wordt de interventie 'Safe & Sound' verder doorontwikkeld op basis van ervaringen in de dagelijkse praktijk en volgens de criteria voor een goed onderbouwde interventie. Hiertoe wordt een procesevaluatie uitgevoerd op drie scholen. Om de relevantie voor de praktijk zo groot mogelijk te krijgen, wordt in co-creatie met alle betrokkenen (kind, ouders/verzorgers, leerkrachten, muziektherapeuten) gestreefd naar de volgende uitkomsten:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) inzicht in succes- en faalfactoren om de interventie 'Safe & Sound' toe te passen binnen basis- en middelbare scholen; 2) systematisch opgehaalde ervaringen met de interventie in het verbeteren van het leefklimaat in de klas, de betrokkenheid van ouders, de veerkracht van jonge statushouders en de invloed op psychosociale klachten; 3) een goed onderbouwde interventie 'Safe & Sound' toepasbaar op basis- en middelbare scholen door muziektherapeuten ter verbetering van de veerkracht van jongere statushouders; 	Zuyd Hogeschool (penvoerder), Open Universiteit, drie scholen (Petrus Canisius, De Driepas, DaCapo college), Mondriaan GGZ

	<p>4) een handleiding/productbeschrijving/voorlichtingsmateriaal die voldoet aan de criteria voor indienen van een goed onderbouwde interventie ter aanbieding aan de erkenningscommissie van het Nederlands Jeugdinstituut;</p> <p>5) aanbevelingen voor 'externe' zorginstellingen en andere instanties (buiten eigen consortium) om 'Safe & Sound' te implementeren ten behoeve van het ondersteunen van jonge statushouders die kampen met een traumatisch verleden;</p> <p>6) aanbevelingen geven voor de doorontwikkeling van de interventie naar de toepasbaarheid door andere vaktherapeutische disciplines.</p> <p><u>Voortgang 2019-2020</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • De interventie werd volgens de eerste versie van de beschrijving stapsgewijs uitgevoerd op drie scholen, te weten twee basisscholen en een middelbare school. De klassikale aanpak binnen de interventie werd gegeven aan 7 klassen. In totaal zijn met de klassikale aanpak 108 kinderen en jongeren bereikt. Indien nodig werd aan kinderen/jongeren een individuele aanpak aangeboden. Gedurende het project werd dit aan 12 kinderen/jongeren aangeboden. Dit ging gepaard met een procesevaluatie. • De procesevaluatie is uitgevoerd als gepland. In totaal werden 8 interviews verricht met muziektherapeuten, 9 interviews met leerkrachten, meer dan 85 sessieverslagen geschreven door muziektherapeuten, 50 video's gemaakt van individuele sessies en tot slot werden alle 108 kinderen en hun leerkrachten gevraagd om op meerdere momenten vragenlijsten in te vullen. • Eerste analyses zijn verricht. • Op diverse manieren is gecommuniceerd over het project, te weten: <ul style="list-style-type: none"> ○ Presentatie tijdens het World congres of Music Therapy. ○ Presentatie aan het FVB Kennisnetwerk Vluchtelingen. ○ Nieuwsrubriek van het Tijdschrift voor Vaktherapie. ○ Website van het Lectoraat KenVaK. ○ Digitale nieuwsbrief van KenVaK. 	
<p>Geïntegreerd muziektherapie-programma in de thuissituatie bij patiënten met FTD</p> <p>01-07-2019 t/m 30-06-2021</p> <p>Alzheimer NL</p>	<p>Het doel van dit project is om te onderzoeken hoe een blended en persoonsgerichte muziektherapeutische interventie in de thuissituatie het beste geïmplementeerd kan worden waardoor deze zo goed mogelijk aansluit bij de doelgroep. De interventie bestaat uit individuele muziektherapie gecombineerd met een op maat digitaal ondersteuningsprogramma dat via een tablet wordt aangeboden en op elk gewenst moment gebruikt kan worden door cliënt en/of mantelzorger(s). Middels kwalitatief onderzoek wordt inzicht verkregen in de succes- en faalfactoren van de implementatie van de interventie. Het onderzoek wordt uitgevoerd bij een afgebakende doelgroep waarbij gedragsproblemen sterk op de voorgrond staan, namelijk bij mensen met fronto-temporale dementie (FTD). De resultaten worden gebruikt voor brede opschaling van de interventie ten behoeve van alle mensen met dementie. Door de interventie landelijk te borgen en laagdrempelig digitaal beschikbaar te maken voor muziektherapeuten en cliënten, wordt verwacht 50% van deze doelgroep te bereiken.</p> <p><u>Voortgang 2019-2020</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Samenwerkingsovereenkomst is opgesteld en getekend door alle partijen • Budgetneutrale verlening werd aangevraagd en gehonoreerd. • De blended Muziektherapie interventie is verder doorontwikkeld tot een consensusbased interventie op basis van <ul style="list-style-type: none"> ○ een focusgroep met eerstelijns muziektherapeuten, inclusief membercheck; ○ input van ervaringsdeskundigen. • Het digitaal ondersteuningsprogramma binnen de tablet is ontwikkeld door mensen in meerdere rondes op te halen bij muziektherapeuten en gesprekken met de ontwikkelaars bij Roxelane care. • Onderzoeksplan werd opgesteld en goedgekeurd door METC Zuyderland. • Op diverse manieren is gecommuniceerd over het project, te weten: 	<p>Zuyd Hogeschool, Amsterdam UMC, ArteZ, Roxelane care</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Nieuwsrubriek van het Tijdschrift voor Vaktherapie (2020). ○ Website van het Lectoraat KenVaK. ○ Digitale nieuwsbrief van KenVaK (juni 2020). 	
<p>De juiste snaar met muziek</p> <p>01-02-2017 t/m 31-07-2018</p> <p>Budgetneutrale verlenging in 2018-2019</p> <p>Indiening eindrapportage: 31-10-2020</p> <p>ZonMw</p>	<p>Het project 'De juiste snaar met muziek' heeft als doel te komen tot een evidence based muziekinterventie en muziktherapeutische interventie met bijbehorende beschreven implementatie roadmap voor het behandelen van gedragsproblemen bij mensen met matig tot ernstige dementie die verblijven in een verpleeghuis.</p> <p><u>Voortgang 2019-2020:</u> In 2019-2020 werden de volgende activiteiten uitgevoerd:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyse kwantitatieve resultaten voltooid. • Analyse kwalitatieve resultaten voltooid. • Procesevaluatie voltooid. • Communicatie- en PR-plan 2020-2021 Interventiebeschrijvingen gepubliceerd op https://kenvak.nl/onderzoek/de-juiste-snaar-met-muziek/ • Paper geschreven en aangeboden aan Nederlands Tijdschrift Vaktherapie met beschrijving kwalitatieve resultaten, procesevaluatie en publicatie bijgestelde interventiebeschrijving. Dit paper wordt begin februari 2021 gepubliceerd. • Voorbereiding eindrapportage ZonMw. 	<p>Zuyd Hogeschool, ArtEZ, Universiteit Maastricht (UM), UMCG, Huis voor de Zorg, Verpleeghuis Bergweide, De Zorggroep, Zuyderland, De Port</p>
<p>MOOV-On</p> <p>01-09-2019 t/m 31-08-2021</p> <p>OCW via SURF</p>	<p>Dit project heeft als doel om binnen alle bacheloropleidingen Vaktherapie tijd- en plaatsonafhankelijk open leer materiaal op het gebied van onderzoekend vermogen binnen Vaktherapie te delen en hergebruiken en ontbrekende leer materialen verder te ontwikkelen volgens een gedeelde visie en deze beschikbaar te stellen onder een open licentie in een online vakcommunity voor onderzoeksonderwijs vaktherapie. In dit project wordt gewerkt aan de uitwisseling tussen bacheloropleidingen Vaktherapie gericht op onderzoeksonderwijs in de verschillende curricula. Hiertoe wordt 1) een visie ontwikkeld op het eindniveau onderzoekend vermogen binnen (bachelor)onderwijs, 2) leer materialen verzameld en ontwikkeld rondom onderzoekend vermogen, wat leidt tot een database met kwalitatief hoogstaande digitale leer materialen en 3) leer materialen beschikbaar gesteld volgens (inter)nationale open standaarden voor het vrij uitwisselen van open leer materiaal, zodat het leer materiaal al gedurende het project gebruikt kan worden in de curricula van de bacheloropleidingen Vaktherapie.</p> <p><u>Voortgang 2019-2020</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Een visiedocument 'Onderzoekend vermogen Vaktherapie' is ontwikkeld door de bacheloropleidingen Vaktherapie. Dit document is de basis voor de vervolgvactiteiten in het project. • Leer materialen vanuit alle bacheloropleidingen Vaktherapie zijn geïnventariseerd en gedeeld. Op basis van deze leer materialen heeft een reflectie plaatsgevonden om een vakvocabulaire en standaarden te kunnen vaststellen, zoals kwaliteit en licenties. • Een procedure is opgesteld in samenwerking met informatiespecialisten van de betrokken hogescholen. • Een metadataformulier is vormgegeven in samenwerking met een van de informatiespecialisten (HU) en SURF. • Een vakvocabulaire is opgesteld en vastgesteld. Dit kon vervolgens door SURF ingevoerd worden in de systemen van de repository. • Discussies hebben plaatsgevonden met projectleden, SURF-medewerkers en ICT-beleidsmedewerkers over de wijze waarop de online vakcommunity vormgegeven kan worden. • We zijn aangesloten bij het pilotproject van SURF om te komen tot een zoekportaal, waarmee leer materiaal open en online gevonden kan worden. 	<p>Zuyd Hogeschool, Hogeschool Arnhem en Nijmegen (HAN), Hogeschool Leiden, Hogeschool Utrecht (HU), NHL-Stenden Hogeschool en Open Universiteit</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Een PR- en communicatieplan is opgesteld met alle activiteiten die we gedurende het project willen uitvoeren. Het volgende is al gerealiseerd: <ul style="list-style-type: none"> ○ Logo is ontwikkeld. ○ Nieuwsberichten zijn verspreid. ○ De lector heeft het project geagendeerd in het LOO Vaktherapie en de projectleden hebben het project en de voortgang geagendeerd in de docententeams van hun eigen opleiding. ○ Kort artikel is geschreven voor het Tijdschrift voor Vaktherapie. 	
Evidence gap map KFZ-V	<p>Dit project is erop gericht om de 'evidence gap' te identificeren op het gebied van vaktherapie in de forensische volwassenenzorg. Hiertoe wordt literatuuronderzoek uitgevoerd naar de effecten van vaktherapeutische interventies in deze context. Naast uitgebreid literatuuronderzoek, wordt ook onderzocht welke onderzoeksbehoeften er leven onder vaktherapeuten en verwijzers die werkzaam zijn in de forensische jeugdzorg, alsook ervaringsdeskundigen. Ook worden nationale en internationale onderzoekers op het gebied van vaktherapie hiervoor geconsulteerd. Uitkomsten van het onderzoek worden geïntegreerd en aanbevelingen voor toekomstig onderzoek zullen worden gedaan.</p> <p><u>Voortgang 2019-2020</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor psychomotorische therapie en 'arts therapies' zijn stappen gezet in het kader van systematische literatuurstudies op basis van het Prisma protocol. De searches werden verricht, artikelen werden in twee stappen door onderzoekers onafhankelijk geselecteerd en er werd gestart met de data-extractie. Verder werden de geselecteerde studies op kwaliteit beoordeeld met de Quality Assessment tool for Quantitative studies (EPHPP, 2009). • Drie netwerkbijeenkomsten werden gehouden met nationale en internationale onderzoekers op het gebied van arts therapies enerzijds en psychomotorische therapie anderzijds. • Interviews werden gehouden met vaktherapeuten en verwijzers werkzaam in de forensische zorg. • Interviews met ervaringsdeskundigen werden verricht in het kader van een bachelorthesis. • Een online enquête werd breed uitgezet onder vaktherapeuten, verwijzers, beleidsmakers binnen de forensische zorg (jeugd en volwassenen) om te achterhalen welke behoeften er in de praktijk zijn om nieuw onderzoek op te zetten als het gaat om vaktherapie in de forensische zorg. 	
Evidence gap map 15-11-2019 t/m 15-06-2002 Indiening eindrapportage: 06-09-2020 KFZ-J	<p>Dit project is erop gericht om de 'evidence gap' te identificeren op het gebied van vaktherapie in de forensische jeugdzorg. Hiertoe wordt literatuuronderzoek uitgevoerd, waaruit duidelijk zal worden welke onderzoeken op dit gebied zijn gedaan, welke mate van bewijs voor de werkzaamheid van vaktherapie hieruit geconcludeerd kan worden en tot slot zal worden aangegeven op welke gebieden verder onderzoek nodig is. Naast uitgebreid literatuuronderzoek wordt ook in de dagelijkse praktijk onderzocht welke onderzoeksbehoeften er leven onder vaktherapeuten en verwijzers die werkzaam zijn in de forensische jeugdzorg, alsook ervaringsdeskundigen. Ook worden nationale en internationale onderzoekers op het gebied van vaktherapie hiervoor geconsulteerd. Uitkomsten van het onderzoek worden gebundeld in een Evidence gap map, waarmee aanbevelingen worden gedaan voor toekomstig onderzoek.</p> <p><u>Voortgang 2019-2020</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Per vaktherapeutische discipline zijn systematische literatuurstudies verricht op basis van het Prisma protocol. De geselecteerde studies werden op kwaliteit beoordeeld met de Quality Assessment tool for Quantitative studies (EPHPP, 2009). De mate van bewijs voor effectiviteit werd vastgesteld op basis van de criteria van Roth & Fonagy (1996). • Naast de systematische literatuurstudies werd nagegaan of in vakbladen en masterstudies nog aanvullende relevante studies te vinden zijn. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Drie netwerkbijeenkomsten werden gehouden met nationale en internationale onderzoekers op het gebied van arts therapies enerzijds en psychomotorische therapie anderzijds. • Interviews werden gehouden met vaktherapeuten en verwijzers werkzaam in de forensische zorg. • Dossieronderzoek werd verricht binnen meerdere justitiële jeugdinstanties. • Een online enquête werd breed uitgezet onder vaktherapeuten, verwijzers, beleidsmakers binnen de forensische zorg (jeugd en volwassenen) om te achterhalen welke behoeften er in de praktijk zijn om nieuw onderzoek op te zetten als het gaat om vaktherapie in de forensische zorg. • Het conceptrapport werd voorgelegd aan experts met de vraag om feedback te geven. Ruime feedback is aangeleverd en besproken in het projectteam, waarna wijzigingen werden doorgevoerd aan het rapport. 	
Promotietrajecten:		
Naam	Thema/Titel	Samenwerking
Dr. I. Péntzes-Driessen, Zuyd Hogeschool	<p>Art therapy assessment</p> <p><u>2019-2020:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Het proefschrift is afgerond en succesvol verdedigd op 12 maart 2020. • Het artikel voor het laatste hoofdstuk werd afgerond en ingediend bij Frontiers in Psychology. • Het inleidend en discussie hoofdstuk werden afgerond voor het proefschrift. • Valorisatiemateriaal naar aanleiding van het proefschrift werd ontwikkeld voor de beroepspraktijk en het onderwijs. <p>De publicaties en presentaties, die in 2019-2020 zijn geschreven/gegeven, zijn in het jaarverslag hierboven opgenomen.</p>	Prof. dr. G. Hutschemaekers (KUN) / Prof. dr. S. van Hooren (Zuyd) / Dr. D. Dokter (Anglia Ruskin University, UK)
E. Dumont, MA, Zuyd Hogeschool	<p>Orthopedagogische Muziekbeoefening bij kinderen in samenwerking met het Conservatorium</p> <p><u>2019-2020:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Het inleidend en discussie hoofdstuk werden afgerond voor het proefschrift. • Enkele hoofdstukken werden ingediend bij een tijdschrift. <p>De publicaties en presentaties, die in 2019-2020 zijn geschreven/gegeven, zijn in het jaarverslag hierboven opgenomen.</p>	Prof. dr. F. Ferron (UM) / Prof. dr. S. van Hooren (Zuyd) / dr. Elena Syurina (Uva)
Dr. Celine Schweizer, NHL-Stenden Hogeschool	<p>Art therapy for children diagnosed with Autism Spectrum Disorders: development and first treatment evaluation</p> <p><u>2019-2020:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Het proefschrift is afgerond. <p>De publicaties en presentaties, die in 2019-2020 zijn geschreven/gegeven, zijn in het jaarverslag hierboven opgenomen.</p>	Prof. dr. E. Knorth (RUG) / Prof. dr. T. van Yperen (RUG) / Dr. M. Spreen (NHL-Stenden)
Martina de Witte, MMth, Hogeschool Arnhem en Nijmegen	<p>Arousal Regulation through Music Therapy in People with Mild Intellectual Disabilities (MID)</p> <p><u>2019-2020:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Systematic review en twee multilevel meta-analyses ten aanzien van de effecten van muziekinterventies op stress gerelateerde uitkomstmaten is gepubliceerd. <p>https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/17437199.2019.1627897</p>	Prof. dr. G.J. Stams (Uva) / Prof. dr. X. Moonen (Zuyd/Uva) / Prof. dr. S. van Hooren (Zuyd)

	<ul style="list-style-type: none"> • Een tweede systematic review en multilevel meta-analyse naar de effecten van specifiek muziektherapie op stress vermindering, is afgerond en gesubmit. • De kwalitatieve studie met focusgroep methodiek die eerder werd uitgevoerd onder muziektherapeuten (zowel in Nederland als in België en Duitsland), is verder geanalyseerd en resultaten zijn beschreven. • Daarnaast is er een scoping review uitgevoerd naar bestaande stress/state anxiety meetinstrumenten, en is er met een aantal experts gekeken naar de toepasbaarheid van deze meetinstrumenten bij participanten met cognitieve beperkingen. Dit onderzoek is verder geanalyseerd. Methoden en resultaten werden beschreven. • Op basis van de twee uitgevoerde studies (meta-analyse en focusgroepen) zijn aanvullende analyses verricht op gegevens die nog niet werden gepubliceerd. Doel is om te komen tot een consensus based interventie beschrijving. De beschrijving is opgesteld en middels een Delphi-methodiek voorgelegd aan muziektherapeuten in Nederland en daarbuiten. Op basis van deze methodiek zal de interventiebeschrijving verder worden aangescherpt. <p>De publicaties en presentaties, die in 2019-2020 zijn geschreven/gegeven, zijn in het jaarverslag hierboven opgenomen.</p>	
Sonja Aalbers, MMth, NHL-Stenden Hogeschool	<p>Muziektherapie bij mensen met depressieve klachten</p> <p><u>2019-2020:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • De Intervention Mapping studie werd geaccepteerd door het Journal Arts in Psychotherapy. • De samenwerking met het decanaat NHL Stenden Hogeschool kreeg verder vorm middels het beschikbaar stellen van stage-onderzoeksplaats voor bachelorstudent muziektherapie. • Een student van de bacheloropleiding muziektherapie voert de interventie (EIMT) uit in een daartoe speciaal ingerichte ruimte binnen de hogeschool in het kader van stage-afstudeeronderzoek onder begeleiding van docent-onderzoeker-promovenda. • De data voor zowel de effectstudie als de procesevaluatie werden verwerkt en geanalyseerd ten behoeve van manuscript 4 en 5. • Er werd een start gemaakt met het manuscript voor de procesevaluatie (4) naar ervaringen met het ontwikkelde muziektherapieprogramma EIMT. • Er werd een start gemaakt met het manuscript voor de effectstudie (5) naar het effect van het ontwikkelde muziektherapieprogramma EIMT. • Er werd een start gemaakt met het schrijven van het proefschrift. <p>De publicatie, presentatie en interviews, die in 2019-2020 werden geschreven/gegeven, zijn in het jaarverslag hierboven opgenomen.</p>	Prof. dr. S. van Hooren (Zuyd) / Dr. M. Spreen / Dr. A. Vink
Liesbeth Bosgraaf, Math NHL-Stenden Hogeschool	<p>De werkzame elementen van de ArVT-methode (affect regulerende vaktherapie) bij kinderen en adolescenten met gedrags- en emotionele problemen en een LVB</p> <p><u>2019-2020:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Het onderzoeksplan van de promotie werd voorbereid. • Het observatie-instrument voor beeldende therapie werd geëvalueerd en bijgesteld. • Verdere uitvoering, beschrijving en voorbereiding van publicatie van systematic review. • Voorbereiding effectstudie. 	Prof. dr. S. van Hooren (Zuyd) / Dr. M. Spreen / Dr. Kim Pattisellano
Marij Berghs, MDTh Zuyd Hogeschool	<p>Dramatherapie en zijn werkzame factoren bij kinderen met een taalontwikkelingsstoornis</p> <p><u>2019-2020:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyse critical review (studie 1). 	Prof. dr. S. van Hooren (Zuyd) / Prof. dr. Constance Visser (Kentalis/RUN) / Dr. A. Prick (Zuyd/Open Universiteit)

	<ul style="list-style-type: none"> Vervolginterviews studie 2 in samenwerking met student bacheloropleiding Vaktherapie. <p>Publicaties en presentatie, die in 2019-2020 werden geschreven/gegeven, zijn in het jaarverslag hierboven opgenomen.</p>	
Overige projecten:		
Promotietraject van Tom Luyten binnen het lectoraat 'Technologie in de zorg' (samenwerking Zuyd Hogeschool en Universiteit Maastricht). Het promotieteam bestaat uit Prof. dr. L. de Witte, Dr. S. Braun en Prof. dr. S. van Hooren.		

Projecten waar bijzonder lector Xavier Moonen bij is betrokken:

Aard project	Samenwerkingspartners	Financiële omvang	Bijzonderheid Zuyd betrokkenheid
Doorontwikkeling SAF Subsidiënt: GGD Amsterdam 2020	UVA GGD Amsterdam		Nee
Van Taal voor allemaal Subsidiënt: Koraal 2015-2022	Zuyd Hogeschool, Koraal	€ 80.000	Ja, loopt
Ik begrijp de wereld om mij heen! Over het begrijpen van de tijd door mensen met een verstandelijke beperking Subsidiënt: ZonMw	1. Ouders, begeleiders en gedragsdeskundigen van Bartiméus, De Twentse Zorgcentra, Amerpoort, Ons Tweede Thuis en Ben Sajat Centrum 2. Ervaringsdeskundigen en co-onderzoekers 3. VU, UvA, Uppsala Zuyd		In voorbereiding
Beleving in eigen omgeving Onderzoek naar vaktherapie in de leefomgeving van mensen met een licht verstandelijke beperking Subsidiënt: RAAK-Publiek 2019-2021	Zuyd Hogeschool (penvoerder), Hogeschool Arnhem en Nijmegen, STEVIG, Coöperatie Vakwerk Nijmegen, Netwerk vaktherapeuten Zuid-Limburg, Open Universiteit Philadelphia, Federatie Vaktherapeutische Beroepen, Expertisecentrum voor Innovatieve Zorg en Technologie, Landelijk Kenniscentrum LVB	€ 253.825	Ja, project loopt
Hoop een huisje geven Subsidiënt: RAAK-Publiek 2019-2020	Hogeschool Leiden (penvoerder), Zuyd Hogeschool, Christelijke Hogeschool Ede, William Schrikkergroep, Gezinshuis.com, Driestroom e.a.	€ 666.865	Ja, project loopt
Betrouwbaarheid en validiteit van de SCAF Subsidiënt: VOBC 2017-2020	Landelijk Kenniscentrum LVB	€ 80.000	Nee, project loopt