



Jaarverslag KenVaK

2019-2020

Lopende subsidieprojecten

In studiejaar 2019-2020 lopen er 8 projecten. Bekijk ze allemaal via de link hieronder.

Naam	Thema en voortgang in 2019-2020	Samenwerking
<p><i>(Be)Leef in de wijk</i></p> <p>01-07-2019 t/m 30-06-2021</p> <p>RAAK-Publiek (SIA)</p>	<p>Dit project is gericht op de centrale vraag het inzichtelijk maken van welke vaktherapeutische interventies bij welke problemen effectief ingezet kunnen worden in de leefomgeving bij de behandeling van volwassenen die functioneren op het niveau van een licht verstandelijke beperking en inzicht krijgen in hoe structurele samenwerking in de wijk kan plaatsvinden tussen vaktherapeuten en andere actoren in de wijk (professionals, netwerk, verwijzers, projecten, ect.).</p> <p><u>Voortgang 2019-2020</u></p> <p>Het project is in juli 2019 gestart. Op basis van de focusgroepen die zijn gehouden om te onderzoeken welke aspecten van belang zijn voor het opzetten van samenwerkingen door vrijgevestigde vaktherapeuten is een plan van aanpak ontwikkeld voor samenwerking in de wijk. Dit plan wordt in 2021 verder uitgevoerd en geëvalueerd. Daarnaast is een onderzoeksplan uitgewerkt voor de n=1 studie naar de effecten van vaktherapie in de leefomgeving van mensen met een licht verstandelijke beperking. In oktober 2020 staan de informatiebijeenkomsten voor deelnemers gepland en kan de N=1 gaan starten.</p> <p>Zie http://kenvak.nl/onderzoek/beleef-in-de-wijk/ voor meer informatie.</p>	<p>Zuyd Hogeschool (penvoerder), HAN, STEVIG, coöperatie Vakwerk, Centrum voor vaktherapie</p>
<p><i>Creative Minds</i></p>	<p>Op basis van de opgebouwde community of practice 'Creative Minds' konden meerdere studentenprojecten worden gerealiseerd. Doelen van 'Creative Minds' richten zich op 1) inzicht en kennis verkrijgen omtrent de wijze van het meten, analyseren en interpreteren van fysiologische reacties binnen deze therapeutische context, 2) het toetsen van aannames (werkingsmechanismen) vanuit de vaktherapie middels inzet van fysiologische metingen, 3) het onderzoeken van effecten van vaktherapeutische interventies.</p> <p><u>Voortgang 2019-2020:</u></p> <p>Drie studentenprojecten werden gestart, te weten twee danstherapie studenten en een student Biometrie. Vanwege de coronamaatregelen konden de plannen niet uitgevoerd worden als gedacht. De Biometriestudent heeft voor een ander thema gekozen. De twee danstherapie studenten hebben op basis van eerder verzamelde data onderzoeksvragen opgesteld en nadere analyses verricht.</p>	<p>Zuyd Hogeschool, Hogeschool Arnhem en Nijmegen (HAN), Open Universiteit, Scannexus</p>

<p><i>Safe & Sound</i></p> <p>01-05-2019 t/m 30-04-2020</p> <p>ZonMw</p>	<p>In dit praktijkproject wordt de interventie 'Safe & Sound' verder doorontwikkeld op basis van ervaringen in de dagelijkse praktijk en volgens de criteria voor een goed onderbouwde interventie. Hiertoe wordt een procesevaluatie uitgevoerd op drie scholen. Om de relevantie voor de praktijk zo groot mogelijk te krijgen, wordt in co-creatie met alle betrokkenen (kind, ouders/verzorgers, leerkrachten, muziektherapeuten) gestreefd naar de volgende uitkomsten:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) inzicht in succes- en faalfactoren om de interventie 'Safe & Sound' toe te passen binnen basis- en middelbare scholen; 2) systematisch opgehaalde ervaringen met de interventie in het verbeteren van het leefklimaat in de klas, de betrokkenheid van ouders, de veerkracht van jonge statushouders en de invloed op psychosociale klachten; 3) een goed onderbouwde interventie 'Safe & Sound' toepasbaar op basis- en middelbare scholen door muziektherapeuten ter verbetering van de veerkracht van jongere statushouders; 4) een handleiding/productbeschrijving/voorlichtingsmateriaal die voldoet aan de criteria voor indienen van een goed onderbouwde interventie ter aanbieding aan de erkenningscommissie van het Nederlands Jeugdinstituut; 5) aanbevelingen voor 'externe' zorginstellingen en andere instanties (buiten eigen consortium) om 'Safe & Sound' te implementeren ten behoeve van het ondersteunen van jonge statushouders die kampen met een traumatisch verleden; 6) aanbevelingen geven voor de doorontwikkeling van de interventie naar de toepasbaarheid door andere vaktherapeutische disciplines. <p><u>Voortgang 2019-2020</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • De interventie werd volgens de eerste versie van de beschrijving stapsgewijs uitgevoerd op drie scholen, te weten twee basisscholen en een middelbare school. De klassikale aanpak binnen de interventie werd gegeven aan 7 klassen. In totaal zijn met de klassikale aanpak 108 kinderen en jongeren bereikt. Indien nodig werd aan kinderen/jongeren een individuele aanpak aangeboden. Gedurende het project werd dit aan 12 kinderen/jongeren aangeboden. Dit ging gepaard met een procesevaluatie. • De procesevaluatie is uitgevoerd als gepland. In totaal werden 8 interviews verricht met muziektherapeuten, 9 interviews met leerkrachten, meer dan 85 sessieverslagen geschreven door muziektherapeuten, 50 video's gemaakt van individuele sessies en tot slot werden alle 108 kinderen en hun leerkrachten gevraagd om op meerdere momenten vragenlijsten in te vullen. • Eerste analyses zijn verricht. • Op diverse manieren is gecommuniceerd over het project, te weten: <ul style="list-style-type: none"> - Presentatie tijdens het World congres of Music Therapy. - Presentatie aan het FVB Kennisnetwerk Vluchtelingen. - Nieuwsrubriek van het Tijdschrift voor Vaktherapie. - Website van het Lectoraat KenVaK. - Digitale nieuwsbrief van KenVaK. 	<p>Zuyd Hogeschool (penvoerder), Open Universiteit, drie scholen (Petrus Canisius, De Driepas, DaCapo college), Mondriaan GGZ</p>
--	--	---

<p><i>Geïntegreerd muziektherapie-programma in de thuissituatie bij patiënten met FTD</i></p> <p>01-07-2019 t/m 30-06-2021</p> <p>Alzheimer NL</p>	<p>Het doel van dit project is om te onderzoeken hoe een blended en persoonsgerichte muziektherapeutische interventie in de thuissituatie het beste geïmplementeerd kan worden waardoor deze zo goed mogelijk aansluit bij de doelgroep. De interventie bestaat uit individuele muziektherapie gecombineerd met een op maat digitaal ondersteuningsprogramma dat via een tablet wordt aangeboden en op elk gewenst moment gebruikt kan worden door cliënt en/of mantelzorger(s). Middels kwalitatief onderzoek wordt inzicht verkregen in de succes- en faalfactoren van de implementatie van de interventie. Het onderzoek wordt uitgevoerd bij een afgebakende doelgroep waarbij gedragsproblemen sterk op de voorgrond staan, namelijk bij mensen met fronto-temporale dementie (FTD). De resultaten worden gebruikt voor brede opschaling van de interventie ten behoeve van alle mensen met dementie. Door de interventie landelijk te borgen en laagdrempelig digitaal beschikbaar te maken voor muziektherapeuten en cliënten, wordt verwacht 50% van deze doelgroep te bereiken.</p> <p>Voortgang 2019-2020</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samenwerkingsovereenkomst is opgesteld en getekend door alle partijen • Budgetneutrale verlening werd aangevraagd en gehonoreerd. • De blended Muziektherapie interventie is verder doorontwikkeld tot een consensusbased interventie op basis van: <ul style="list-style-type: none"> - Een focusgroep met eerstelijns muziektherapeuten, inclusief membercheck; - Input van ervaringsdeskundigen. • Het digitaal ondersteuningsprogramma binnen de tablet is ontwikkeld door wensen in meerdere rondes op te halen bij muziektherapeuten en gesprekken met de ontwikkelaars bij Roxelane care. • Onderzoeksplan werd opgesteld en goedgekeurd door METC Zuyderland. • Op diverse manieren is gecommuniceerd over het project, te weten: <ul style="list-style-type: none"> - Nieuwsrubriek van het Tijdschrift voor Vaktherapie (2020). - Website van het Lectoraat KenVaK. - Digitale nieuwsbrief van KenVaK (juni 2020). 	
<p><i>De juiste snaar met muziek</i></p> <p>01-02-2017 t/m 31-07-2018</p> <p><i>Budgetneutrale verlenging in 2018-2019</i></p> <p><i>Indiening eindrapportage: 31-10-2020</i></p> <p>ZonMw</p>	<p>Het project ‘De juiste snaar met muziek’ heeft als doel te komen tot een evidence based muziekinterventie en muziektherapeutische interventie met bijbehorende beschreven implementatie roadmap voor het behandelen van gedragsproblemen bij mensen met matig tot ernstige dementie die verblijven in een verpleeghuis.</p> <p><u>Voortgang 2019-2020:</u> In 2019-2020 werden de volgende activiteiten uitgevoerd:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyse kwantitatieve resultaten voltooid. • Analyse kwalitatieve resultaten voltooid. • Procesevaluatie voltooid. • Communicatie- en PR-plan 2020-2021 Interventiebeschrijvingen gepubliceerd op https://kenvak.nl/onderzoek/de-juiste-snaar-met-muziek/ 	<p>Zuyd Hogeschool, ArteZ, Universiteit Maastricht (UM), UMCG, Huis voor de Zorg, Verpleeghuis Bergweide, De Zorggroep, Zuyderland, De Port</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Paper geschreven en aangeboden aan Nederlands Tijdschrift Vaktherapie met beschrijving kwalitatieve resultaten, procesevaluatie en publicatie bijgestelde interventiebeschrijving. Dit paper wordt begin februari 2021 gepubliceerd. • Voorbereiding eindrapportage ZonMw. 	
<p>MOOV-On</p> <p>01-09-2019 t/m 31-08-2021</p> <p>OCW via SURF</p>	<p>Dit project heeft als doel om binnen alle bacheloropleidingen Vaktherapie tijd- en plaatsonafhankelijk open leer materiaal op het gebied van onderzoekend vermogen binnen Vaktherapie te delen en hergebruiken en ontbrekende leer materialen verder te ontwikkelen volgens een gedeelde visie en deze beschikbaar te stellen onder een open licentie in een online vakcommunity voor onderzoeksonderwijs vaktherapie. In dit project wordt gewerkt aan de uitwisseling tussen bacheloropleidingen Vaktherapie gericht op onderzoeksonderwijs in de verschillende curricula. Hiertoe wordt 1) een visie ontwikkeld op het eindniveau onderzoekend vermogen binnen (bachelor)onderwijs, 2) leer materialen verzameld en ontwikkeld rondom onderzoekend vermogen, wat leidt tot een database met kwalitatief hoogstaande digitale leer materialen en 3) leer materialen beschikbaar gesteld volgens (inter)nationale open standaarden voor het vrij uitwisselen van open leer materiaal, zodat het leer materiaal al gedurende het project gebruikt kan worden in de curricula van de bacheloropleidingen Vaktherapie.</p> <p><u>Voortgang 2019-2020:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Een visiedocument ‘Onderzoekend vermogen Vaktherapie’ is ontwikkeld door de bacheloropleidingen Vaktherapie. Dit document is de basis voor de vervolgactiviteiten in het project. • Leer materialen vanuit alle bacheloropleidingen Vaktherapie zijn geïnventariseerd en gedeeld. Op basis van deze leer materialen heeft een reflectie plaatsgevonden om een vakvocabulaire en standaarden te kunnen vaststellen, zoals kwaliteit en licenties. • Een procedure is opgesteld in samenwerking met informatiespecialisten van de betrokken hogescholen. • Een metadataformulier is vormgegeven in samenwerking met een van de informatiespecialisten (HU) en SURF. • Een vakvocabulaire is opgesteld en vastgesteld. Dit kon vervolgens door SURF ingevoerd worden in de systemen van de repository. • Discussies hebben plaatsgevonden met projectleden, SURF-medewerkers en ICT-beleidsmedewerkers over de wijze waarop de online vakcommunity vormgegeven kan worden. • We zijn aangesloten bij het pilotproject van SURF om te komen tot een zoekportaal, waarmee leer materiaal open en online gevonden kan worden. • Een PR- en communicatieplan is opgesteld met alle activiteiten die we gedurende het project willen uitvoeren. Het volgende is al gerealiseerd: <ul style="list-style-type: none"> - Logo is ontwikkeld. - Nieuwsberichten zijn verspreid. - De lector heeft het project geagendeerd in het LOO Vaktherapie en de projectleden hebben het project en de voortgang geagendeerd in de docententeams van hun eigen opleiding. - Kort artikel is geschreven voor het Tijdschrift voor Vaktherapie. 	<p>Zuyd Hogeschool, Hogeschool Arnhem en Nijmegen (HAN), Hogeschool Leiden, Hogeschool Utrecht (HU), NHL-Stenden Hogeschool en Open Universiteit</p>

<p><i>Evidence gap map</i> KFZ-V</p>	<p>Dit project is erop gericht om de ‘evidence gap’ te identificeren op het gebied van vaktherapie in de forensische volwassenenzorg. Hiertoe wordt literatuuronderzoek uitgevoerd naar de effecten van vaktherapeutische interventies in deze context. Naast uitgebreid literatuuronderzoek, wordt ook onderzocht welke onderzoeksbehoeften er leven onder vaktherapeuten en verwijzers die werkzaam zijn in de forensische jeugdzorg, alsook ervaringsdeskundigen. Ook worden nationale en internationale onderzoekers op het gebied van vaktherapie hiervoor geconsulteerd. Uitkomsten van het onderzoek worden geïntegreerd en aanbevelingen voor toekomstig onderzoek zullen worden gedaan.</p> <p><u>Voortgang 2019-2020</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor psychomotorische therapie en ‘arts therapies’ zijn stappen gezet in het kader van systematische literatuurstudies op basis van het Prisma protocol. De searches werden verricht, artikelen werden in twee stappen door onderzoekers onafhankelijk geselecteerd en er werd gestart met de data-extractie. Verder werden de geselecteerde studies op kwaliteit beoordeeld met de Quality Assessment tool for Quantitative studies (EPHPP, 2009). • Drie netwerkbijeenkomsten werden gehouden met nationale en internationale onderzoekers op het gebied van arts therapies enerzijds en psychomotorische therapie anderzijds. • Interviews werden gehouden met vaktherapeuten en verwijzers werkzaam in de forensische zorg. • Interviews met ervaringsdeskundigen werden verricht in het kader van een bachelorthesis. • Een online enquête werd breed uitgezet onder vaktherapeuten, verwijzers, beleidsmakers binnen de forensische zorg (jeugd en volwassenen) om te achterhalen welke behoeften er in de praktijk zijn om nieuw onderzoek op te zetten als het gaat om vaktherapie in de forensische zorg. 	
<p><i>Evidence gap map</i> 15-11-2019 t/m 15-06-2002 <i>Indiening eindrapportage: 06-09-2020</i> KFZ-J</p>	<p>Dit project is erop gericht om de ‘evidence gap’ te identificeren op het gebied van vaktherapie in de forensische jeugdzorg. Hiertoe wordt literatuuronderzoek uitgevoerd, waaruit duidelijk zal worden welke onderzoeken op dit gebied zijn gedaan, welke mate van bewijs voor de werkzaamheid van vaktherapie hieruit geconcludeerd kan worden en tot slot zal worden aangegeven op welke gebieden verder onderzoek nodig is.</p> <p>Naast uitgebreid literatuuronderzoek wordt ook in de dagelijkse praktijk onderzocht welke onderzoeksbehoeften er leven onder vaktherapeuten en verwijzers die werkzaam zijn in de forensische jeugdzorg, alsook ervaringsdeskundigen. Ook worden nationale en internationale onderzoekers op het gebied van vaktherapie hiervoor geconsulteerd. Uitkomsten van het onderzoek worden gebundeld in een Evidence gap map, waarmee aanbevelingen worden gedaan voor toekomstig onderzoek.</p> <p><u>Voortgang 2019-2020</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Per vaktherapeutische discipline zijn systematische literatuurstudies verricht op basis van het Prisma protocol. De geselecteerde studies werden op kwaliteit beoordeeld met de Quality Assessment tool for Quantitative studies (EPHPP, 2009). De mate van bewijs voor effectiviteit werd vastgesteld op basis van de criteria van Roth & Fonagy (1996). • Naast de systematische literatuurstudies werd nagegaan of in vakbladen en masterstudies nog aanvullende relevante studies te vinden zijn. 	

- | | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Drie netwerkbijeenkomsten werden gehouden met nationale en internationale onderzoekers op het gebied van arts therapies enerzijds en psychomotorische therapie anderzijds.• Interviews werden gehouden met vaktherapeuten en verwijzers werkzaam in de forensische zorg.• Dossieronderzoek werd verricht binnen meerdere justitiële jeugdinstanties.• Een online enquête werd breed uitgezet onder vaktherapeuten, verwijzers, beleidsmakers binnen de forensische zorg (jeugd en volwassenen) om te achterhalen welke behoeften er in de praktijk zijn om nieuw onderzoek op te zetten als het gaat om vaktherapie in de forensische zorg.• Het conceptrapport werd voorgelegd aan experts met de vraag om feedback te geven. Ruime feedback is aangeleverd en besproken in het projectteam, waarna wijzigingen werden doorgevoerd aan het rapport. | |
|--|--|--|